

EL ECLIPSE

Torrevieja mira al cielo

La ciudad vivió el eclipse con expectación desde distintos puntos de observación, entre gafas solares, visores caseros y una tarde para recordar.



VISTA ALEGRE

Año LXXI · Nº 3476 · 15.08.2026 · www.vistaalegretorre vieja.com Semanal



28 El RCNT se proclama campeón de España de Remo Beach Sprint

Actualidad: *Parques y Jardines realiza actuaciones en una decena de espacios verdes* **pág. 6·**
Cultura: *La Casanovas Orquesta interpreta la banda sonora del cortometraje “Salitre”* **pág. 22 ·**
Deportes: *El S. C. Torrevieja C. F. arrancará en Alicante el 6 de septiembre* **pág. 30**

El eclipse solar ha sido el primer tema de actualidad para la mayoría de las personas esta semana.

Residentes y turistas se movilizaron durante toda la jornada del pasado miércoles, a la búsqueda de las mejores condiciones para observar cómo oscurecía

el sol. También de la mejor posición, algo que se extendió a toda la costa torrevejense, aunque el Ayuntamiento habilitó dos puntos estratégicos, el Parque "Antonio Soria" y los alrededores del Auditorio Internacional. Hasta estos dos lugares acudieron centenares de personas. El movimiento fue general e incluso en las horas previas se vivieron grandes colas, con casi tres horas de espera, para poder hacerse con unas gafas protectoras que garantizaran la seguridad de la observación. Los días previos fueron los de una auténtica batería de prevenciones a incluso se reunió el CECOPAL municipal de Torrevieja que diseñó todo un operativo que afectó a distintos servicios de la ciudad. En definitiva, el eclipse ha sido uno de los acontecimientos del verano para muchas personas. Lástima que las nubes aguaran la contemplación en gran medida.

Aunque los problemas ya no forman parte solo del verano, sino que se han extendido a todo el año, en estas semanas se pone aún más de manifiesto el colapso que se produce en la carretera N-332 a su paso por Torrevieja. Un gran atasco que ya está ocasionando problemas de estrangulamiento del tráfico hasta en algunas calles del casco urbano de la ciudad. Las reivindicaciones ya van camino de 20 años. Una cifra que es manifiestamente intolerable para cualquier reivindicación, pero aún menos para el principal nudo de comunicación de Torrevieja. Gobiernos han pasado que no han cumplido con las necesidades de los torrevejenses y visitantes dando solución a este problema. Pero aún es mucho más flagrante el tiempo que la posible solución sigue guardada en lo más profundo del cajón del gobierno central, que es quien tiene más que decir en este asunto. Esta semana se ha conocido que el alcalde, Eduardo Dolón ha reiterado al Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible la necesidad urgente de licitar y ejecutar las obras de desdoblamiento de la carretera. Ya se ha convertido en un insulto a la ciudad y a todas las personas que la visitan que el Ayuntamiento haya realizado ya más de un centenar de solicitudes para mantener una reunión con el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente y no haya tenido respuesta. Cada cual que le ponga el apellido a este hecho, pero lo cierto es que este problema ya no da más de sí.



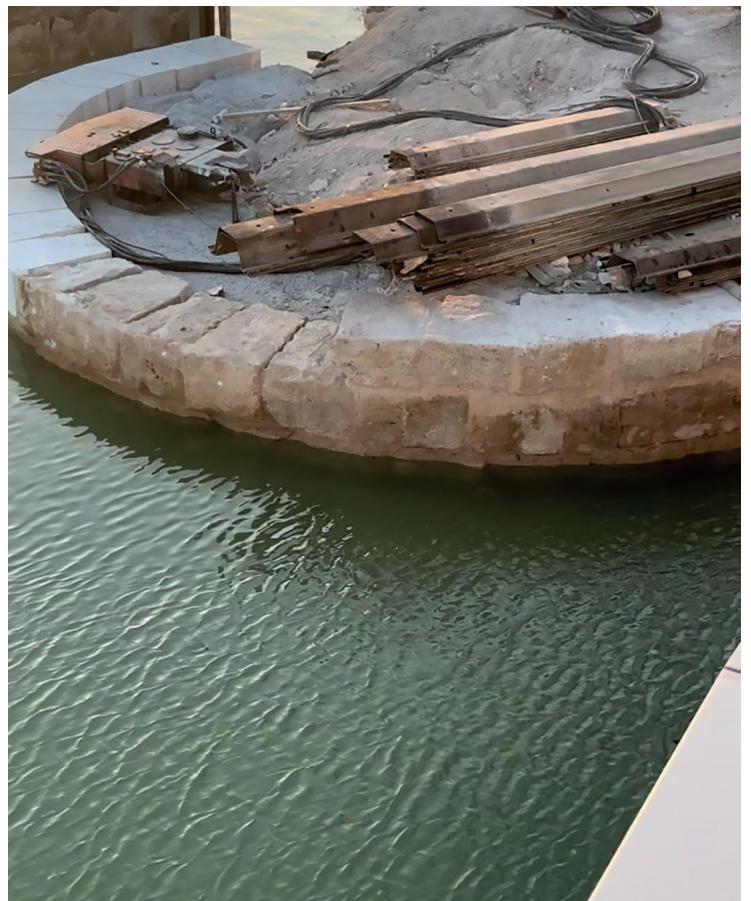
Ya toca el agua el cantil del recuperado muelle Mínguez

Las obras de recuperación del Muelle Mínguez han dado un gran paso en los últimos días al producirse ya la entrada de agua que ya ha vuelto a mojar el cantil de este histórico enclave comercial de la dársena del puerto de Torrevieja.

En estos días ya puede verse cómo se ha producido la entrada de agua del mar y pone a estas obras realizadas por el Ayuntamiento de Torrevieja, en su recta final. Esta actuación ha significado la recuperación y revisión arqueológica del Muelle Mínguez o del Turbio, que ha estado soterrado en el antiguo muelle pesquero durante alrededor de 70 años. El cantil del histórico muelle y sus sillares del siglo XIX, ya aparecen rodeados de agua, y también la parte de unión con el Centro de Ocio "Paseo del Mar".

A finales de 2025 comenzaron las obras de rehabilitación de este muelle, como parte de todo el macroproyecto que ha cambiado totalmente la fisionomía del Puerto de Torrevieja.

La empresa González Soto ha sido la principal adjudicataria de la fase de la recuperación del muelle y su conexión marítima y rehabilitación del cantil por un importe superior a los cinco millones de euros. La actuación ha consistido principalmente en abrir el espacio al mar mediante la instalación de tablestacado y un sistema de agotamiento de agua (wellpoint) para controlar el nivel freático, creando la nueva lámina de agua que ya rodea el histórico muelle, el primero que tuvo carácter comercial y de salida, así como recepción de mercancías, en el puerto torrevejense. Se prevé que en pocas fechas la pasarela que se une al cantil del muelle sea uno de los atractivos de la nueva configuración de la fachada marítima del centro de Torrevieja.



El Centro Cívico de San Roque avanza con la adjudicación de la redacción del proyecto y la dirección facultativa

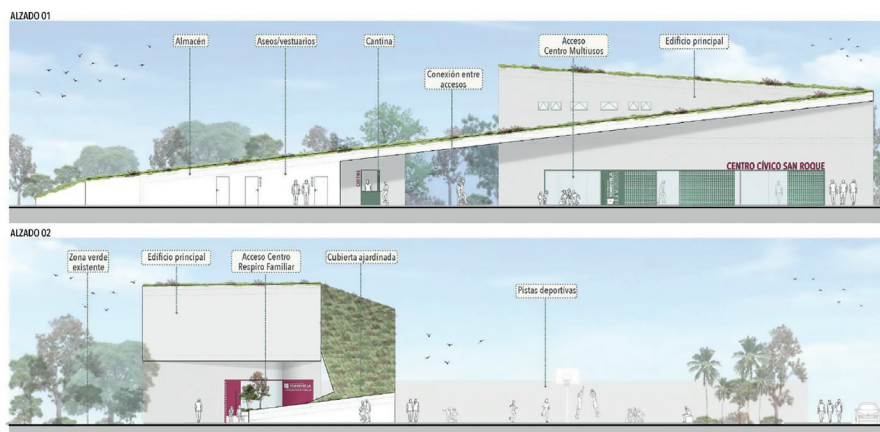
La Junta de Gobierno Local adjudica por 157.948,19 euros la redacción de los proyectos y la dirección facultativa de una actuación estratégica cofinanciada al 60% por la Unión Europea a través de los fondos FEDER.

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Torrevieja ha adjudicado el contrato para la redacción de los proyectos y la dirección facultativa de las obras de construcción del futuro Centro Cívico de San Roque y la regeneración de su entorno, dando así un nuevo paso para hacer realidad una actuación destinada a dotar a este barrio de nuevos espacios y servicios para sus vecinos.

El contrato ha sido adjudicado al arquitecto local Francisco Juárez Pozuelo por un importe de 157.948,19 euros (IVA incluido), que se corresponde con una baja del 8,00% respecto al precio de licitación, y contempla tanto la elaboración de toda la documentación técnica necesaria para la futura ejecución de la actuación como la posterior dirección facultativa de las obras.

La actuación está incluida en el Plan de Actuación Integrado (PAI) de Torrevieja, dentro del Proyecto Integrado 2 de la Operación 4, y forma parte de la Estrategia de Desarrollo Integrado Local (EDIL) del municipio, estando cofinanciada al 60% por la Unión Europea a través del Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER).

La adjudicación supone la continuación del procedimiento iniciado el pasado mes de junio, cuando la Junta de Gobierno Local aprobó el expediente de contratación, la ficha técnica y los pliegos correspondientes para poner en



marcha la redacción del proyecto y la dirección facultativa.

El futuro Centro Cívico de San Roque se plantea como un nuevo espacio de referencia para el barrio, destinado a favorecer la convivencia, la participación ciudadana y el desarrollo de actividades sociales, culturales y comunitarias, al mismo tiempo que permitirá avanzar en la regeneración urbana de su entorno.

La actuación prevé la construcción de un edificio de aproximadamente 700 metros cuadrados distribuidos en dos plantas, junto con la urbanización y mejora de una parcela de cerca de 1.900 metros cuadrados, configurando un nuevo espacio público más accesible, inclusivo y adaptado a las necesidades actuales de la ciudadanía.

La estimación inicial del presupuesto de ejecución del centro asciende a 1.517.079,82 euros, a los que se suma el contrato ahora adjudicado para la redacción de los proyectos y la posterior dirección facultativa.

CUATRO MESES Y MEDIO PARA DISPONER DEL PROYECTO

Una vez formalizado el contrato, comenzará la primera fase de los trabajos, correspondiente a la redacción de los documentos técnicos necesarios para la ejecución de la actuación. El adjudicatario

El futuro Centro Cívico contará con unos 700 metros cuadrados distribuidos en dos plantas y contempla la regeneración de una parcela de cerca de 1.900 metros cuadrados

dispondrá de un plazo máximo de 18 semanas, equivalentes a cuatro meses y medio, periodo en el que deberá quedar aprobado el proyecto.

Esta fase incluirá la elaboración de la documentación técnica necesaria, entre ella el proyecto básico y de ejecución y los correspondientes estudios y proyectos complementarios previstos para la actuación. La segunda fase del contrato corresponderá a la dirección facultativa de las obras, cuya duración estará vinculada al posterior contrato de ejecución.

De ese modo, el Ayuntamiento de Torrevieja continúa avanzando en la tramitación de una actuación estratégica para San Roque, con el objetivo de disponer del proyecto definitivo que permita dar el siguiente paso hacia la futura licitación y ejecución de las obras del nuevo Centro Cívico y la regeneración de su entorno.

El adjudicatario dispondrá de un plazo máximo de cuatro meses y medio, desde la formalización del contrato, para la redacción y aprobación del proyecto

SALE DE NUEVO A LICITACIÓN EL CONTRATO DE MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE CENTROS ESCOLARES

Por otro lado la Junta de Gobierno Local dio luz verde a la licitación el contrato para el servicio de mantenimiento y reparación de centros de educación infantil y primaria de Torrevieja. En el mismo se incluyen 16 centros escolares, el centro de educación de adultos y las zonas exteriores de los colegios 14, 15 y 16. El

contrato, que deberá estar operativo los 365 días del año de forma permanente, se ha previsto con una duración de hasta cuatro años, además de una posible prórroga por un año más y su presupuesto base de licitación supera los 2 millones de euros. El concejal secretario de la Junta, Federico Alarcón recordó que a primeros de año este contrato ya salió a licitación, pero una empresa presentó un recurso ante el TARC y una vez subsanadas las exigencias amparadas por el tribunal, vuelve a la licitación

pública. Alarcón señaló que actualmente el servicio se sigue prestando a través de la prórroga del anterior contrato que estará vigente hasta el 10 de marzo de 2027.

De otra parte Alarcón dio cuenta de que tras varios recursos en sede judicial, finalmente la empresa Acciona, deberá hacer frente al pago de penalidades impuestas en su día por el Ayuntamiento de Torrevieja y que suman algo más de 90.000 euros como consecuencia de diversos incumplimientos.

El Ayuntamiento de Torrevieja aprueba la concesión de subvenciones para eventos y actividades deportivas correspondientes a la anualidad 2026

El Ayuntamiento de Torrevieja, a través de la Concejalía de Deportes, ha aprobado la resolución definitiva de la convocatoria de subvenciones para la organización de eventos y actividades deportivas de 2026, una vez finalizado el periodo de exposición pública sin que se hayan presentado alegaciones. El importe total destinado a esta línea de ayudas asciende a 35.000 euros, que se distribuyen entre 18 actividades promovidas por 15 entidades solicitantes, incluyendo asociaciones locales, clubes deportivos y una federación autonómica. El Ayuntamiento de Torrevieja reafirma su compromiso con el fomento del deporte en todas sus modalidades, apoyando la labor de clubes, asociaciones y entidades que contribuyen al desarrollo de actividades deportivas de interés general, a la promoción de hábitos saludables y a la proyección de la ciudad como referente deportivo en la Comunidad Valenciana.



RELACIÓN DE ACTIVIDADES SUBVENCIONADAS

Las ayudas concedidas respaldan la celebración de eventos deportivos de carácter local, autonómico, nacional e internacional, así como actividades de marcado componente social y de fomento de la participación ciudadana. Las entidades beneficiarias y sus proyectos son los siguientes:

ASOCIACIONES Y ENTIDADES LOCALES

APANEE – III Marcha Solidaria Autismo (28/03/2026)

ASOCIACIÓN FIBROMIALGIA – I CAMPEONATO DE PETANCA SOLIDARIO (03/10/2026)

ASOCIACIÓN ALZHEIMER – XI CARRERA SOLIDARIA (04/10/2026)

CLUB ATLETISMO PUERTO TORREVIEJA – IX 5K PUERTO TORREVIEJA (12/09/2026)

CLUB ATLETISMO PUERTO TORREVIEJA – V CARRERA SAN SILVESTRE TORREVIEJA (30/12/2025)

CLUB BUCEO BURBUSUB – MACRO LIMPIEZA DE FONDOS MARINOS (03/10/2026)

CLUB PÁDEL NOVA – TORNEO XIII ANIVERSARIO (1–30/09/2026)

CLUB PATINAJE TORREVIEJA – CAMPEONATO AUTONÓMICO FREESTYLE (16–17/05/2026)

CLUB PATINAJE TORREVIEJA – CAMPEONATO DE ESPAÑA FREESTYLE (19–21/06/2026)

CLUB TENIS TORREVIEJA – XLVIII TORNEO CIUDAD DE TORREVIEJA (25/07–02/08/2026)

CLUB EUROBOWLING TORREVIEJA – XIV OPEN INTERNACIONAL CIUDAD DE TORREVIEJA (19–27/09/2026)

CLUB GIMNASIA RÍTMICA TORREVIEJA – XXVIII TORNEO CIUDAD DE TORREVIEJA (mayo 2026)

CLUB NÁUTICO MARINA INTERNACIONAL – VI REGATA E.G.R. (29/08/2026)

CLUB TRIATLÓN TORREVIEJA – DUATLÓN ESCOLAR TORREVIEJA (22/03/2026)

CLUB CICLISTA TORREVIEJA – CARRERA CICLISTA LA PURÍSIMA (14/12/2025)

REAL CLUB NÁUTICO TORREVIEJA – 58º TROFEO MICHEL DE VELA LIGERA (25–26/08/2026)

REAL CLUB NÁUTICO TORREVIEJA – CAMPEONATO AUTONÓMICO OPTIMIST (30–31/05/2026)

FEDERACIÓN AUTONÓMICA

FEDERACIÓN D'ESPORTS PER A DISCAPACITATS INTEL·LECTUALS DE LA COMUNITAT VALENCIANA – OPEN CV DE NATACIÓN ADAPTADA (18–19/04/2026)

Una imagen de la carrera de San Silvestre del pasado mes de diciembre por las calles del centro de la ciudad.

El Servicio de Parques y Jardines realiza importantes actuaciones en más de una decena de espacios verdes

En estos días de altas temperaturas se ponen en práctica todas las medidas preventivas necesarias para proteger a los trabajadores, garantizando al mismo tiempo el buen estado de las zonas verdes.

El servicio municipal de Parques y Jardines ha continuado durante todo el mes de julio con el desarrollo habitual de los trabajos de conservación de parques, jardines y espacios verdes del municipio, a pesar de las altas temperaturas y de las sucesivas olas de calor registradas durante las últimas semanas.

Las labores se han desarrollado con total normalidad, adaptando la organización de los equipos a las condiciones meteorológicas y aplicando en todo momento las medidas preventivas necesarias para garantizar la seguridad y el bienestar de los trabajadores frente a las altas temperaturas.

Durante este periodo se han llevado a cabo actuaciones de poda, recorte, siega, limpieza, mantenimiento y mejora de la red de riego en diferentes puntos del municipio, entre ellos el Parque Reina de la Sal, el Parque de La Siesta, la Plaza de la Constitución, la Plaza del Calvario, la Plaza Natalio Sáez, la Avenida del Agua, el sector Mar Azul, la zona de Los Altos y otros espacios verdes distribuidos por la ciudad.

Asimismo, se han ejecutado trabajos de revisión, reparación y mejora de la red de riego para garantizar el correcto estado de la vegetación durante los meses de mayor demanda hídrica, además de labores de conservación en espacios singulares como el canal del Parque Molino del Agua y la reparación de la fuente del Paseo Vista Alegre tras los desperfectos ocasionados por la acumulación de personas durante las celebraciones por la victoria de la selección española en la final del Mundial.

Todas estas actuaciones forman parte del mantenimiento continuo que se desarrolla durante todo el año en las más de 360 zonas verdes de Torrevecilla, adaptando los trabajos a las necesidades de cada época para garantizar espacios verdes cuidados, seguros y en las mejores condiciones para el disfrute de vecinos y visitantes.



La concejal de Parques y Jardines, Concha Sala, ha destacado el compromiso del servicio municipal y de todos los profesionales que lo integran, subrayando que "el cuidado de las zonas verdes no se detiene durante el verano. A pesar de las altas temperaturas, los trabajos han continuado con total normalidad gracias a una planificación adaptada a las condiciones meteorológicas y al cumplimiento de todas las medidas preventivas necesarias para proteger a los trabajadores, garantizando al mismo

tiempo que nuestros parques y jardines sigan ofreciendo la mejor imagen a vecinos y visitantes".

Desde la concejalía de Parques y Jardines recuerdan que el trabajo del servicio es continuo y se desarrolla diariamente en todos los barrios del municipio. Además, la ciudadanía puede seguir el día a día de estas actuaciones a través de las redes sociales oficiales @jardinesdetorrevecilla, donde se muestran de forma periódica los trabajos que se realizan en los distintos espacios verdes de la ciudad.

El alcalde denuncia el abandono del Gobierno de Pedro Sánchez y exige la licitación inmediata del desdoblamiento de la N-332

El alcalde ha remitido una nueva carta al Ministerio de Transportes tras más de un centenar de solicitudes de reunión que no han obtenido respuesta

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, ha reiterado hoy mismo al Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible la necesidad urgente de licitar y ejecutar las obras de desdoblamiento de la carretera N-332 a su paso por el término municipal. Una actuación largamente reivindicada que continúa paralizada por la falta de respuesta y de compromiso del Gobierno de España.

Eduardo Dolón ha informado de que el Ayuntamiento ha realizado ya más de un centenar de solicitudes para mantener una reunión con el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, o con alguno de los responsables de las direcciones generales competentes.

El alcalde ha denunciado que esta falta de interlocución supone "un auténtico ninguneo, no hacia el alcalde o el Ayuntamiento, sino hacia todos los torrevejenses y hacia los miles de ciudadanos que visitan nuestra ciudad".

"Estamos hablando de una infraestructura de especial y urgente trascendencia para Torrevieja. No estamos pidiendo un privilegio, sino una actuación imprescindible para garantizar la seguridad vial, mejorar la movilidad y resolver uno de los principales problemas de comunicación que sufre nuestro municipio", ha afirmado Eduardo Dolón.

MÁS DE 60.000 VEHÍCULOS DIARIOS Y RETENCIONES CONSTANTES

El tramo de la N-332 a su paso por Torrevieja soporta diariamente una intensidad superior a los 60.000 vehículos, una cifra que se incrementa considerablemente durante los periodos vacacionales. Esta elevada carga circulatoria provoca retenciones continuas, largos tiempos de desplazamiento y graves dificultades de acceso y salida de la ciudad.

Dolón ha calificado de "tercermundista" que una ciudad con la población, la actividad económica y la afluencia turística de Torrevieja continúe dependiendo de

una carretera completamente saturada y cuyo desdoblamiento todavía no ha sido licitado.

"Resulta absolutamente vergonzoso que, después de tantos años de reivindicaciones y promesas, el Gobierno de Pedro Sánchez no haya sido capaz siquiera de poner en marcha la licitación de las obras. Los responsables de este bloqueo tienen nombres y apellidos: el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el ministro de Transportes, Óscar Puente", ha declarado el alcalde.

UN COMPROMISO DEL MINISTRO QUE CONTINÚA INCUMPLIDO

Eduardo Dolón ha recordado que en 2024, durante un foro organizado por el diario INFORMACIÓN, el ministro Óscar Puente declaró públicamente su compromiso de licitar las obras de desdoblamiento de la Nacional en 2025.

"Han pasado dos años y aquel anuncio se ha demostrado falso. El ministro dio su palabra y no la ha cumplido. Torrevieja sigue exactamente en la misma situación, soportando atascos diarios mientras el Gobierno de España continúa sin ofrecer fechas, plazos ni explicaciones", ha señalado.

El alcalde ha lamentado también que las numerosas comunicaciones remitidas por el Ayuntamiento no hayan re-

cibido respuesta de ningún responsable político o técnico con capacidad para informar sobre la situación real del proyecto. "La contestación del Ministerio es nada, absolutamente nada. Después de más de cien peticiones, únicamente recibimos respuestas administrativas de la secretaría del ministro reconociendo nuestra reiteración de solicitud de reunión; pero nadie afronta el problema ni se reúne con el Ayuntamiento", ha denunciado.

"¿CUÁNTO TIEMPO MÁS TENEMOS QUE SOPORTAR ESTA SITUACIÓN?"

Eduardo Dolón ha asegurado estar "harto de las mentiras, los incumplimientos y el desprecio institucional" del Gobierno de España hacia Torrevieja, y ha preguntado cuánto tiempo más tendrán que soportar los torrevejenses y sus visitantes una situación que perjudica gravemente la movilidad, la seguridad y el desarrollo económico y turístico del municipio.

El alcalde ha concluido asegurando que no dejará de exigir el desdoblamiento de la N-332 hasta que el Ministerio proceda a su licitación y ejecución. "Vamos a continuar reclamando donde sea necesario lo que Torrevieja merece. No aceptamos más excusas, más silencios ni más promesas incumplidas. Ya está bien. El Gobierno de España debe licitar de inmediato el desdoblamiento de la N-332 y ofrecer a nuestra ciudad las comunicaciones dignas y seguras que necesita".



El Ayuntamiento de Torrevieja impulsa el empleo con la contratación de 55 personas desempleadas a través de seis programas

Los programas de empleo y formación puestos en marcha durante 2026 y 2027 suponen una inversión superior a 1,8 millones de euros y permiten reforzar distintos servicios municipales

El Ayuntamiento de Torrevieja continúa reforzando su apuesta por las políticas activas de empleo con la puesta en marcha de seis programas que han permitido la contratación de un total de 55 personas desempleadas, ofreciéndoles nuevas oportunidades laborales y formativas y reforzando, al mismo tiempo, diferentes servicios municipales.

El concejal de Empleo y Desarrollo Local, Domingo Paredes, acompañado por la vicealcaldesa, Rosario Martínez Chazarra, ha dado la bienvenida a las personas que forman parte de estos programas y les ha deseado una etapa llena de aprendizaje, crecimiento profesional y nuevas oportunidades.

En concreto, se han puesto en funcionamiento los programas de empleo EMDONA, EMCORP, ETRAME y el Programa Municipal de Empleo "Torrevieja Ocupa-T", junto con los programas mixtos de empleo y formación Taller de Empleo "Vides de La Mata V" y Escuela Taller "Barco de Sal II".

Las contrataciones realizadas han permitido incorporar personal a diferentes áreas del Ayuntamiento, entre ellas Fomento y Empleo, Tercera Edad, Policía Local, Educación, Contabilidad, Informática, Personal, Centro de Formación, Oficina Municipal de Información al Consumidor, Servicios Sociales y otros departamentos que requieren apoyo para mejorar la prestación de los servicios públicos.



Los perfiles profesionales contratados abarcan distintas especialidades, entre ellas asistentes administrativos, ordenanzas, conserjes, abogados, trabajadores sociales, asesores de empresa y analistas web, además del personal directivo y docente de los programas mixtos y del alumnado trabajador que participa en los mismos, combinando formación teórica con experiencia profesional remunerada.

La ejecución de estos seis programas supone una inversión en costes de personal superior a 1.800.000 euros, correspondiente al conjunto de las actuaciones desarrolladas durante las anualidades 2026 y 2027, en función de la duración de cada uno de los programas.

El Programa Municipal de Empleo "Torrevieja Ocupa-T" está financiado íntegramente con fondos propios del Ayuntamiento de Torrevieja, lo que refleja el compromiso municipal con el fomento del empleo y la inserción laboral. Por su parte, los programas EMDONA, EMCORP, ETRAME, el Taller de Empleo "Vides de La Mata V" y la Escuela Taller "Barco de Sal II" cuentan con financiación de la Generalitat Valenciana, complementada con la aportación económica

del Ayuntamiento para su desarrollo.

Domingo Paredes ha destacado que "estos programas representan una oportunidad real para las personas que buscan incorporarse o regresar al mercado laboral, ya que les permiten adquirir experiencia profesional, mejorar su cualificación y aumentar sus posibilidades de encontrar un empleo estable".

Asimismo, el concejal ha señalado que "desde el Ayuntamiento vamos a seguir realizando un importante esfuerzo presupuestario para complementar las ayudas concedidas por la Generalitat Valenciana y mantener programas propios como 'Torrevieja Ocupa-T', porque invertir en empleo es invertir en las personas y en la mejora de los servicios públicos". Por su parte, Rosario Martínez Chazarra ha animado a los participantes a aprovechar esta oportunidad, implicarse en el funcionamiento diario del Ayuntamiento y adquirir conocimientos y experiencia que les resulten útiles para su futuro profesional.

El Ayuntamiento de Torrevieja reafirma así su compromiso con la creación de oportunidades laborales, la formación y la mejora de la empleabilidad de las personas desempleadas del municipio.

La Generalitat Valenciana da un nuevo impulso al desdoblamiento de la CV-95

La adjudicación de la redacción del proyecto consolida el compromiso del Consell con una infraestructura histórica y estratégica para Torrevieja y la Vega Baja.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, ha mostrado su satisfacción tras conocer la adjudicación, por parte de la Generalitat Valenciana, del contrato para la redacción del proyecto básico y de toda la documentación técnica, económica y administrativa necesaria para impulsar el futuro desdoblamiento de la carretera CV-95 entre Orihuela y Torrevieja, un nuevo paso adelante para hacer realidad una de las infraestructuras más demandadas por la ciudad y por el conjunto de la comarca de la Vega Baja. Eduardo Dolón ha querido agradecer expresamente al presidente de la Generalitat, Juan Francisco Pérez Llorca, al conseller de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio, Vicente Martínez Mus, y a todo el equipo de la Conselleria el compromiso demostrado con este proyecto estratégico, destacando que la adjudicación confirma la voluntad del Consell de continuar avanzando en una actuación imprescindible para mejorar la movilidad, la seguridad vial y la conexión entre el litoral y el interior de la comarca.

El alcalde ha recordado que el desdoblamiento de la CV-95 constituye una reivindicación histórica de Torrevieja y de los municipios de la Vega Baja, ya que dicha vía es el principal eje de vertebración del interior de la comarca con su costa, dando respuesta la duplicación de la carretera a las necesidades de conectividad de los municipios de la comarca.

Especial atención merece la resolución de los tramos que se adentran en los municipios de Orihuela y Torrevieja, ya que, si bien el tramo central de la carretera soporta un tráfico que ronda los 9.000 vehículos por día, dicho valor asciende notablemente en dichos municipios, destacando especialmente en el tramo de Los Balcones, en el que la cantidad de vehículos se duplica; concretamente, se llegan a superar los 19.000 vehículos por día en el entorno del Hospital de Torrevieja y el enlace con la N-332.

Dolón ha señalado que la adjudicación de la redacción del proyecto supone



"un paso firme para seguir haciendo realidad una infraestructura fundamental para el presente y el futuro de Torrevieja", insistiendo en que la mejora de la CV-95 permitirá responder al crecimiento poblacional del municipio, incrementar la seguridad vial y mejorar las comunicaciones con el resto de la Vega Baja.

La actuación adjudicada permitirá desarrollar el proyecto básico y toda la documentación necesaria para definir técnicamente las alternativas de actuación sobre la carretera, estudiar el desdoblamiento de la vía y las variantes que resulten necesarias, así como elaborar los estudios técnicos, económicos y ambientales que servirán de base para la futura ejecución de las obras. El ámbito de actuación comprende aproximadamente 26,5 kilómetros entre Orihuela y Torrevieja, atravesando también los

términos municipales de Bigastro, Jacarilla y San Miguel de Salinas.

El alcalde ha destacado que este nuevo avance demuestra que "cuando las administraciones trabajan de forma coordinada y existe voluntad política, los proyectos estratégicos acaban avanzando", agradeciendo nuevamente la sensibilidad mostrada por la Generalitat con una infraestructura que considera esencial para el desarrollo económico, social y turístico de Torrevieja y del conjunto de la comarca.

Por último, Eduardo Dolón ha reafirmado la plena disposición del Ayuntamiento de Torrevieja para seguir colaborando con la Generalitat Valenciana durante las próximas fases de tramitación del proyecto, con el objetivo de que el desdoblamiento de la CV-95 continúe dando pasos hasta convertirse en una realidad.

La Conselleria instalará tomas de luz en el muelle pesquero



La Conselleria de Agricultura, Agua, Ganadería y Pesca y la Vicepresidencia Tercera y Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio y de la Recuperación han acordado un inventario de actuaciones a realizar en el marco del Fondo Europeo Marítimo, de Pesca y de Acuicultura en los puertos pesqueros de la Generalitat.

Así, mediante una resolución conjunta de la Dirección General de Pesca y la Dirección General de Costas, Puertos y Aeropuertos, se enumeran las obras destinadas a la modernización de las infraestructuras pesqueras de los puertos competencia de la Generalitat.

La resolución, publicada en el Diario Oficial de la Generalitat Valenciana (DOGV), contempla, en el caso de Torrevieja, la instalación de tomas de luz en el muelle de la zona pesquera.

Travensa cumple 50 años con el recuerdo a Ramiro García, convertida en un referente de la promoción turística

La empresa familiar de promoción y construcción Travensa, fundada en 1976 por Ramiro García Tío como «Promociones Ramiro», ha festejado su cincuenta aniversario con un encuentro que tuvo lugar a finales del pasado mes de junio en la Finca "Pico del Águila" de Orihuela. Allí se reunieron muchas de las personas que han formado parte, y lo siguen haciendo, de la vida de esta mercantil centrada tanto en Orihuela como en Torrevieja y donde se han convertido en un referente de calidad y credibilidad en el sector turístico y de urbanismo. Las hijas de Ramiro García, Sonia e Inmaculada García

Roselló, que llevan adelante la gestión diaria de Travensa, ejercieron de anfitrionas de esta conmemoración en la que estuvieron presentes tanto el alcalde de Orihuela, José Vega, como el de Torrevieja, Eduardo Dolón, que estuvo acompañado de las ediles, Rosario Martínez, Sandra Sánchez y Concha Sala.

Numerosos testimonios fueron proyectados en una pantalla, en su mayoría en recuerdo a Ramiro García, todo un visionario y adelantado a su tiempo en las cuestiones promocionales y turísticas.

Estas cinco décadas tuvieron su reflejo en una serie de galerías que

decoraron la terraza en la que se celebró el evento. Quedaron expuestas imágenes de algunas de sus promociones más emblemáticas como "Plan Parcial Las Piscinas" en Playa Flamenca, "Altos de Campoamor", residencial "Sol, Mar y Lago" en Los Balcones, "Los Girasoles" en las Calas de Torrevieja y muchos más ejemplos hasta llegar al Balcón de Habaneras, que acaba de finalizar, en la misma Avenida de las Habaneras en el centro de Torrevieja.

Fue un justo homenaje a medio siglo de buen hacer profesional y a la continuación de una empresa que ha echado raíces en esta tierra.



Carreras universitarias en Torrevieja: dos grados y subiendo... el listón

Grados en Educación Infantil y Grado en Psicología, con matrícula abierta.

EL AULA UNED DE TORREVIEJA ESTRENA SU SEGUNDO GRADO CON TUTORES EN PLAZA

La presencia universitaria y sociocultural del Aula UNED de Torrevieja ha ido aumentando su oferta formativa desde el inicio de la implantación en nuestra ciudad en julio de 2022. Acaba de concluir el plazo que se pactó como I convenio (2022-2026) entre el Ayuntamiento torrevejense y el Centro Asociado a la UNED de Elche, del que depende orgánicamente el Aula UNED de Torrevieja. Comenzó esta andadura de formación universitaria en nuestra ciudad con los cursos 1.º y 2.º del grado en Educación infantil y más de 135 estudiantes matriculados el primer año. A fecha de hoy han sido ya dos promociones de egresados las que han ultimado sus estudios superiores en instalaciones de Torrevieja, en la sede provisional ubicada en el Conservatorio Internacional, con tutores en plaza y una enseñanza semipresencial a pleno rendimiento: tanto en línea como personándose en el aula, junto al Auditorio internacional (en la Partida de La Loma), y siempre de modo voluntario. El histórico de estudiantes atendidos en UNED Torrevieja, junto con los cursos de Acceso a la universidad, frisa los trescientos en estos cuatro años. Este inminente año académico 2026-2027, se impartirán tutorías de la segunda carrera en Torrevieja, bien en la sede universitaria (Calle Concepción, 4) que se inaugura el 10 de septiembre con personalidades de los ámbitos universitario y político, bien en un espacio habilitado a tal efecto por el Ayuntamiento de la ciudad.

2026: OTOÑO CALIENTE DE ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS UNED A PLENO RENDIMIENTO

La actuación pergeñada, paulatina y gradualmente, de modo constante, por el equipo de la UNED de Torrevieja, en estos



años de existencia se ha desarrollado en cuatro grandes planes sustentados en los pilares esenciales de toda universidad: la docencia, la investigación (y sus publicaciones) y la divulgación científica. Los cuatro planes de UNED Torrevieja se corresponden con los siguientes aspectos:

1. Docencia reglada
2. Extensión cultural
3. Ampliación sociocultural y educativa e investigación científica
4. Proyección cultural universitaria nacional e internacional

El Aula UNED de Torrevieja dispone de una biblioteca a disposición de cualquier interesado relacionado con la universidad

1. DOCENCIA REGLADA

El plan docente de la UNED de Torrevieja cuenta con dos carreras universitarias –Educación Infantil y Psicología–, a partir de octubre de 2026, y con una nueva carrera –Comunicación– prevista para el curso venidero, en 2027. El Ayuntamiento de la ciudad, que ha manifestado su satisfacción por el incremento de títulos universitarios en la ciudad, declara su confianza en poder ofrecer los espacios imprescindibles para las tutorías de los tres grados. La carrera completa de Educación Infantil, sus cuatro cursos (240 ECTS), en la modalidad semipresencial, incluye dos largos periodos de prácticas en centros escolares, durante 3.º y 4.º, que obligatoriamente han de ser presenciales. El grado en Psicología se ofrece en Torrevieja en la modalidad presencial: quienes deseen seguir el método universitario de la UNED de manera semipresencial tienen la opción de matricularse en UNED Elche. A lo largo del cuatrienio del II convenio (2026-2030) que firmarán

el Ayuntamiento de Torrevieja y UNED de Elche los primeros días de septiembre se irán alcanzando las metas hasta lograr el cuarto y último curso del grado en Psicología. Este grado incluirá, asimismo, prácticas en algunas de sus asignaturas: esto ocurrirá en la materia, por ejemplo, de Fundamentos de Psicobiología.

Debido a que existe una limitación espacial en la nueva sede universitaria, sita en la calle Concepción, 4 –la capacidad máxima de su sala polivalente, la de mayor dimensiones, es de 84 plazas–, las autoridades municipales, conforme al convenio, proporcionarán el espacio adecuado.

Además de los grados universitarios, — los únicos estudios reglados en Torrevieja hasta la fecha y los primeros de su historia—, UNED Torrevieja imparte tutorías para el Acceso a la universidad –en su modalidad semipresencial– a dos segmentos edatarios: mayores de 45 años y mayores de 25 años. Los mayores de 45 años, de aprobar sus materias (Lengua Castellana y Comentario de texto, con una entrevista personal por escrito, solo para esta franja de edad), podrán matricularse en cualquier carrera de la UNED. Los mayores de 25 años, una vez aprobadas sus cinco materias –tres obligatorias: las dos mencionadas y Lengua extranjera, y dos específicas en función de la carrera que se elegirá–, podrán solicitar plaza en cualquier universidad española, pero teniendo en cuenta su nota media; si desearan matricularse en la UNED, al no existir nota de corte, podrían matricularse directamente en cualquier carrera del repertorio UNED.

Las tutorías de las materias regladas de la UNED darán comienzo el jueves 1 de octubre de 2026.



El Ayuntamiento de Torrevieja reorganiza la programación del 15 de agosto

El tradicional Desfile de Verano no formará parte de la programación de las fiestas de este año debido a las altas temperaturas y a la coincidencia con otros eventos de gran afluencia.

La concejalía de Fiestas, en colaboración con la Asociación del Carnaval de Torrevieja, ha decidido que el tradicional Desfile de Verano no forme parte de la programación festiva de este año, cuya celebración estaba prevista para el próximo 15 de agosto.

La decisión responde, principalmente, a las elevadas temperaturas que se registran habitualmente en esas fechas, con el objetivo de garantizar la seguridad y el bienestar tanto de los participantes como del público asistente.

A ello se suma la coincidencia, esa misma noche, con el concierto de Leiva dentro del festival Brilla Torrevieja, así como con la celebración de las tradicionales Fiestas de San Roque, circunstancias que conllevan un importante dispositivo de seguridad, movilidad y coordinación de efectivos.

Desde el Ayuntamiento de Torrevieja se agradece la comprensión de vecinos, colectivos y visitantes, reiterando el compromiso de seguir promoviendo actividades festivas que puedan desarrollarse en las mejores condiciones de organización.

El Parque de Doña Sinforosa se convierte en escenario de música y arte en una nueva edición de Casa Abierta

El Parque de Doña Sinforosa acogerá el próximo 16 de agosto, de 18:00 a 01:30 horas, una nueva edición de Casa Abierta, una propuesta cultural que reunirá durante una misma jornada diferentes disciplinas artísticas y actuaciones dirigidas a todos los públicos. La iniciativa plantea una tarde-noche en la que la música, la moda, el cine, la pintura y las artes escénicas compartirán protagonismo en un mismo espacio. Las entradas para dicho evento tendrán un coste de 8 euros para adultos y 5 para niños, cuya recaudación será para la Asociación de Familias Autistas de Torrevieja (ASFAU). Las entradas se podrán adquirir de manera física en Bibliotek Café, Sport Torrevieja, Lola Floristas y Latienda Torrevieja.

UNA PROGRAMACIÓN MULTIDISCIPLINAR

La programación arrancará a las 18:00 horas con el Duetto Hera, al que seguirá, a las 18:50 horas, la intervención del artista Carlos Rodríguez. A las 19:30 horas llegará el turno de KAT, mientras que a las 20:30 horas tendrá lugar uno de los momentos destacados de la jornada: un desfile a cargo de Teresa Mateo y Pablo Medina. La música continuará a las 21:20 horas con Los Remedios, antes de dar paso al cine de verano, previsto para las 22:15 horas. La jornada proseguirá a las 23:00 horas con la actuación de Danna Sofía y concluirá, según el horario aproximado facilitado por la organización, con Jaime XXVI, a partir de medianoche.

EXPOSICIÓN Y PASARELA

El programa se completará con una exposición en la que participarán María Ballesteros, Clara Ángela, Mario Pérez, Justo Gil, A. Reina, Paco Mateo, Marta Izquierdo, Teresa Ríos, Rafael Ángel, José Luis García Rebagliato y The Hot Corner. También tendrá lugar una pasarela con Teresa Mateo y Pablo Medina, reforzando el carácter multidisciplinar de una cita que busca reunir diferentes expresiones creativas en un entorno abierto y al aire libre.

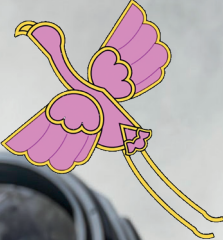
CINE Y MUESTRA ARTÍSTICA

El cine de verano será otro de los atractivos de la noche, con diferentes proyecciones bajo la presentación de Diego Aramburu.

La jornada contará asimismo con una muestra de Carlos Rodríguez, ampliando la presencia de las artes visuales dentro de esta propuesta cultural.

Casa Abierta se presenta así como una cita que combina distintas manifestaciones artísticas y culturales en una programación continua, desde las primeras horas de la tarde hasta pasada la medianoche.





BRILLA TORREVIEJA

recorre tres generaciones con

JC Reyes, el **“remember”** y el fenómeno **K-Pop**



Brilla Torrevieja ha vuelto a demostrar este verano su capacidad para reunir bajo un mismo festival a públicos de edades y gustos muy diferentes. La sexta edición del evento ha convertido, una vez más, el Parque Antonio Soria en punto de encuentro para la música y el ocio durante las noches de agosto, con una programación que ha viajado desde los sonidos urbanos hasta los grandes himnos de las pistas de baile y el fenómeno internacional del K-Pop.

Tres de las propuestas celebradas esta semana permiten resumir esa diversidad. La música urbana de **JC Reyes** abrió el programa musical, **Brilla Remember** recuperó los sonidos que marcaron a toda una generación y K-POP Golden Experience trasladó a Torrevieja el universo de **Las Guerreras K-Pop**. Tres propuestas muy diferentes que han compartido escenario y que reflejan la apuesta del festival por ampliar su público.

JC Reyes y la Trend Fest

El viernes 7 de agosto, JC Reyes fue el encargado de inaugurar la programación musical con La Trend Fest. El artista sevillano, uno de los nombres destacados de la nueva escena urbana española, llevó hasta el Parque Antonio Soria una propuesta en la que confluyen **rap, reguetón, drill y sonidos vinculados al flamenco**.

Su actuación conectó especialmente con el público más joven, que convirtió el recinto en el escenario de una noche marcada por la música urbana y las sesiones de DJ. La presencia de JC Reyes respondía así a una de las tendencias que más peso han adquirido en los festivales durante los últimos años: la incorporación de artistas surgidos de la nueva escena musical y con una fuerte presencia en las plataformas digitales.

Rememorando grandes éxitos



La noche siguiente, el sábado 8 de agosto, el festival dio un giro de varias décadas para recuperar los grandes éxitos de la música dance con Brilla Remember. La cita reunió a artistas y DJs vinculados a una época que continúa teniendo una importante legión de seguidores.

Uno de los grandes nombres de la noche fue Kate Ryan, que celebró en Torrevieja sus 25 años de trayectoria musical. La artista belga compartió protagonismo con La Luna y Anneke Van Hooff, mientras que las sesiones de Chumi DJ, DJ Marta, Javi Boss, Paco García, Carlos Agraz, Javier Galiano, Nano Hook, DJ Lou y Toni Bafles completaron una noche dedicada a la nostalgia y a los grandes himnos de las pistas de baile.

El 'remember' se ha convertido en una de las fórmulas con mayor capacidad para reunir a varias generaciones. Quienes vivieron aquellos años encontraron en el Parque

Antonio Soria una oportunidad para regresar a las canciones que formaron parte de su juventud, mientras que las generaciones más jóvenes pudieron descubrir en directo algunos de los sonidos que marcaron la cultura musical de finales de los noventa y comienzos de los 2000.



Las guerreras K-Pop al ataque



Y si el festival comenzó mirando hacia el presente y después hacia el pasado, el miércoles 12 de agosto volvió a poner el foco en las nuevas generaciones con K-POP Golden Experience. El espectáculo inspirado en Las Guerreras K-Pop trasladó a Torrevieja un fenómeno que ha dejado de ser una tendencia minoritaria para convertirse en una auténtica corriente cultural internacional.

Música, baile, coreografías y una cuidada puesta en escena fueron los ingredientes de una propuesta especialmente dirigida al público infantil, juvenil y familiar. El espectáculo permitió acercar a los espectadores el universo de Las Guerreras K-Pop, una producción que ha contribuido a popularizar todavía más este género entre niños y adolescentes. La inclusión de esta propuesta en Brilla refleja, además, cómo han cambiado los hábitos de consumo cultural de las nuevas generaciones. El K-Pop ya no se limita a la música: forma parte de un fenómeno global que engloba

coreografías, estética, animación, redes sociales y nuevas formas de interacción con los artistas.

Con estas tres citas, Brilla Torrevieja ha vuelto a construir un programa capaz de hablar a públicos muy distintos. JC Reyes puso el acento en la música urbana y en los sonidos que triunfan actualmente entre los jóvenes; Brilla Remember apeló a la memoria musical de quienes crecieron con los grandes éxitos del dance; y Las Guerreras K-Pop conectaron con una generación que consume música y cultura de una forma cada vez más global.

La variedad no es una cuestión menor dentro de la evolución del festival. Desde su primera edición, Brilla ha ido ampliando estilos y formatos con el objetivo de atraer a diferentes perfiles de público y consolidarse como una de las grandes propuestas musicales del verano en Torrevieja. En esta sexta edición, esa estrategia vuelve a quedar patente con una programación capaz de saltar de un género a otro sin perder su carácter festivo.

Leiva pondrá el broche de oro



Y todavía queda una última gran noche. El sábado 15 de agosto, Leiva será el encargado de poner el broche final a Brilla Torrevieja con su concierto de fin de gira 'Tour Gigante'. El artista madrileño llegará a la ciudad para cerrar una edición que, durante varios días, ha convertido el Parque Antonio Soria en un espacio de encuentro entre generaciones y estilos musicales.

De JC Reyes a Kate Ryan y de los himnos del 'remember' a las coreografías de Las Guerreras K-Pop, Brilla ha vuelto a demostrar que no existe una única manera de vivir la música. Diferentes generaciones, diferentes sonidos y diferentes formas de entender el ocio han encontrado durante estos días un punto en común en Torrevieja.





TORREVIEJA,

de la SAL

Hubo un tiempo en que Torrevieja olía a sal, a pescado y brea. Después llegaron los apartamentos, las madrugadoras sombrillas, los helados, las noches interminables y los carteles de «se alquila». Hoy llegan turistas de medio mundo. La historia turística de la ciudad es, en realidad, la historia de una transformación que todavía no ha terminado.



ANTES DE LOS TURISTAS ESTABA LA SAL

ESPERANZA HERNÁNDEZ. Conviene empezar por el principio, cuando Torrevieja todavía no era la ciudad turística que conocemos. El municipio nació ligado al mar, a la pesca, a la navegación y, sobre todo, a sus dos lagunas saladas. Durante generaciones, las salinas fueron mucho más que un paisaje: fueron trabajo, economía y una manera de entender la vida. La ciudad creció alrededor de ese universo blanco que todavía hoy constituye una de sus principales señas de identidad. La creación del Certamen de Habaneras en 1955, con el impulso de Juan Aparicio, nutrido con uno de los aspectos característicos de la cultura torrevejeña, puede considerarse como la mejor actividad promocional de Torrevieja, después de la propia exportación de sal a todo el mundo. Pero lo cierto es que sal y habaneras estaban unidas en una combinación que lo hacía todo más atractivo.

El cambio decisivo llegó en los años sesenta. El desarrollismo español encontró en el litoral mediterráneo un enorme escaparate y Torrevieja se subió a aquel tren. Los primeros extranjeros fueron principalmente suecos, atraídos por el clima y el paisaje; después llegaron británicos y alemanes. También comenzaron a llegar españoles deseosos de estrenar su propio verano junto al Mediterráneo.

Era la época en la que el ministro Manuel Fraga impulsaba desde el Gobierno la maquinaria turística española. En 1964 se popularizó incluso el llamado «menú turístico», símbolo de aquel país que descubría que el sol también podía convertirse en industria. Y mientras Paco Martínez Soria ironizaba en "El turismo es un gran invento" sobre la fiebre de convertir cualquier pueblo en destino turístico, en Torrevieja aquella película tenía algo de profecía. Torrevieja no se convirtió simplemente en destino turístico: se convirtió en ciudad turística.

Fotos: **Jesús Rodríguez Tejuelo, Francisco Sala Anierte y Antonio José Mazón Albarracín**

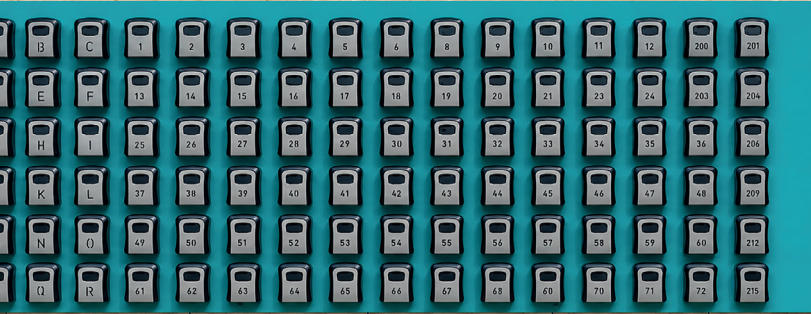
LA SEGUNDA RESIDENCIA COMO FORMA DE VIDA

A diferencia de otros destinos mediterráneos, Torrevieja construyó buena parte de su modelo sobre la segunda residencia. No se trataba únicamente de levantar hoteles para alojar visitantes, sino de construir viviendas que pudieran ser utilizadas durante las vacaciones, los fines de semana o los meses de verano. Urbanizaciones, apartamentos y bloques junto al litoral fueron dibujando una ciudad nueva sobre la antigua. Torrevieja desarrolló un modelo que democratizó las posibilidades de turismo para todo el mundo.

Ese modelo explica todavía hoy buena parte de la personalidad de Torrevieja. Según el INE, el 69% de las viviendas del municipio son no principales. Es una cifra extraordinaria que ayuda a entender por qué resulta tan complicado responder a una pregunta aparentemente sencilla: ¿cuántos turistas recibe Torrevieja cada año? Lo cierto es que ese número de viviendas aparecen ocupadas en muchas épocas del año, incluso fuera de las fiestas y puentes habituales como Semana Santa.

El Plan Estratégico de Turismo aporta una aproximación: entre 2019 y julio de 2024 contabiliza 2.043.967 visitantes de 54 países en sus registros analizados, mientras que la serie de turistas alojados durante 2019-2024 suma 2.249.409. El propio documento advierte de que las segundas residencias distorsionan la fotografía estadística. En los años de mayor actividad se alcanzan, además, cifras cercanas al millón de visitantes anuales.





al **TURISMO**

DE LAS CAÑAS A LAS NOCHES DE KKO

El turismo también se mide con los recuerdos. Con las mesas llenas, las terrazas, las heladerías y aquellos locales que acabaron formando parte de la memoria sentimental de varias generaciones.

Restaurantes como Las Cañas acompañaron desde el principio aquella transformación turística. También lugares como el Bar La Marina, vinculado al puerto y a la tradición marinera desde siempre, o establecimientos como la Heladería Sirvent, forman parte de ese paisaje gastronómico que convirtió salir a comer, tomar un helado o sentarse frente al mar en parte esencial de las vacaciones.

Y luego estaba la noche.

Durante los ochenta y, especialmente, los noventa, Torrevieja descubrió que el turismo no terminaba cuando se ponía el sol. La ciudad se llenó de pubs, terrazas y discotecas. KKO se convirtió en uno de los grandes nombres de la noche levantina y llegó a celebrar tres décadas de historia. Pachá Torrevieja, posteriormente reconvertida en otros conceptos como OZ, forma también parte de esa geografía nocturna que convirtió a la ciudad en destino para jóvenes durante los meses de verano.

LOS 2000: UNA CIUDAD QUE YA NO CABÍA EN SU POSTAL

Con el cambio de siglo, Torrevieja dejó definitivamente de ser aquel pueblo que recibía visitantes en verano para convertirse en una ciudad de dimensiones muy distintas. La construcción residencial se multiplicó, las urbanizaciones se extendieron y el turismo internacional dejó de ser una excepción.

Hoy la radiografía es contundente. El Plan Estratégico señala que, en la serie analizada, el 72% de la demanda turística corresponde a visitantes internacionales y el 28% a nacionales. Entre los mercados extranjeros destacan Reino Unido, Suecia, Bélgica, Noruega, Alemania y Francia. Solo Reino Unido suma 407.481 turistas en la serie 2019-2024 y Suecia 345.001.

El turismo español, por su parte, sigue teniendo un marcado carácter de proximidad: Comunitat Valenciana, Madrid, Murcia y Castilla-La Mancha son los principales mercados emisores nacionales, con especial peso de las segundas residencias. Y no es un turismo exclusivamente joven. El perfil actual es mayoritariamente familiar y el grupo más destacado se sitúa entre 35 y 55 años, aunque crece con fuerza el turismo senior internacional, especialmente fuera de los meses de verano.

DE DESTINO DE VERANO A CIUDAD INTERNACIONAL

Torrevieja ha llegado al siglo XXI intentando quitarse de encima la etiqueta de destino exclusivamente de sol y playa. La naturaleza, las salinas, el deporte, la gastronomía, las habaneras y los acontecimientos culturales forman parte de una estrategia que busca que la ciudad tenga visitantes también en invierno.

FITUR se ha convertido en uno de los grandes escaparates de esa transformación. En 2026, Torrevieja presentó en Madrid su campaña «Torrevieja Way of Life», dirigida especialmente al mercado europeo y concebida para vender no solo playas, sino una manera de vivir. El Ayuntamiento asegura que actualmente más del 67% de sus visitantes son internacionales.

También hay dinero europeo detrás de ese cambio de rumbo. En 2022 la ciudad consiguió 3 millones de euros de fondos Next Generation para un Plan de Sostenibilidad Turística centrado en transición verde, eficiencia energética, digitalización y competitividad.

EL NUEVO HUÉSPED CABE EN UN TELÉFONO

La última transformación tiene nombre propio: vivienda turística.

El modelo de segunda residencia, que durante décadas permitió que miles de familias tuvieran su pequeño refugio junto al Mediterráneo, se ha adaptado ahora a las plataformas digitales. Según los datos del INE recopilados para mayo de 2026, Torrevieja cuenta con 3.887 viviendas turísticas y 17.195 plazas, aunque la cifra ha descendido notablemente respecto a 2024 tras los cambios regulatorios. Tampoco podemos olvidar que Torrevieja está consolidando, cada vez más, toda una industria de servicios y de atención al turismo que ha hecho que la ciudad se ponga al frente de la economía de la comarca de la Vega Baja.

Es, quizá, la gran paradoja de la Torrevieja actual: aquella segunda residencia que nació para pasar quince días de agosto puede convertirse hoy en un alojamiento para visitantes de cualquier parte del mundo.

Y aquí aparece la pregunta incómoda. ¿Hasta dónde puede crecer una ciudad turística sin dejar de ser una ciudad para quienes viven en ella?

Julio Anguita dejó una reflexión que resulta inevitable al mirar este paisaje: «España no tiene ningún futuro, sólo lo que dure el turismo». Estas palabras retumban en la cabeza de muchos torrevejenses que se han visto afectados por el precio de la vivienda y por la pérdida de su identidad en favor de las demandas turísticas.

Se hace necesario llegar a un equilibrio en el que cada vez más el crecimiento sostenible sea una realidad y al mismo tiempo se siga preservando la identidad de Torrevieja que durante más de 70 años ha sido su mejor reclamo para todo aquel que ha querido conocerla.

Quizá el futuro de Torrevieja no consista solo en traer cada año más turistas, sino en conseguir que el turismo deje más ciudad después de marcharse. Porque Torrevieja ya sabe atraer. Lo ha hecho durante más de medio siglo.



El eclipse convierte el cielo de Torrevieja en un gran espectáculo

Torrevieja vivió este miércoles una de las citas astronómicas más singulares de los últimos años con la llegada del eclipse solar que permitió contemplar cómo la Luna ocultaba prácticamente por completo el disco del Sol desde la ciudad. Aunque el fenómeno se observó de forma parcial desde este punto del litoral alicantino, la magnitud de la ocultación, cercana al 98,4 %, convirtió el atardecer en un momento excepcional.

El eclipse comenzó alrededor de las 19:40 horas, cuando la Luna empezó a avanzar sobre el disco solar. Durante la siguiente hora, la ocultación fue aumentando progresivamente hasta alcanzar su máximo, aproximadamente a las 20:35 horas. En ese instante, apenas una pequeña parte del Sol permanecía visible desde Torrevieja, ofreciendo una imagen poco habitual sobre el horizonte occidental. La nubosidad que se concentró en el cielo torrevejense impidió ver con claridad la ocultación del Sol y la parte central del eclipse no pudo verse. Ya cuando el Sol estaba bajo, volvió a verse parcialmente.

Aun así la ubicación de la ciudad permitió además disfrutar del fenómeno coincidiendo con la puesta de sol. El astro se encontraba ya muy bajo sobre el horizonte y, tras reaparecer, continuó descendiendo hasta el ocaso que se produjo alrededor de las nueve menos cinco. El eclipse quedó así ligado a uno de los paisajes más característicos de Torrevieja: el horizonte del Mediterráneo al final de una tarde de agosto.



Un fenómeno excepcional desde la costa

El eclipse del 12 de agosto de 2026 ha sido especialmente relevante para España al tratarse del primer eclipse total de Sol visible desde la Península Ibérica en más de un siglo. La franja de totalidad atravesó buena parte del territorio peninsular, aunque Torrevieja quedó fuera de ella y pudo contemplar el fenómeno como eclipse parcial.

La elevada magnitud alcanzada en la ciudad hizo, sin embargo, que la diferencia respecto a la totalidad fuera mínima a simple vista. Durante unos minutos, cerca del 98,4 % del disco solar quedó oculto por la Luna, dejando un Sol reducido a una estrecha porción luminosa. El hecho de que el fenómeno coincidiera con las últimas horas de luz añadió además un componente especial a la observación. El cielo y el horizonte se convirtieron durante unos minutos en un escenario astronómico excepcional, con la Luna adquiriendo todo el protagonismo sobre el Sol.

UNA OBSERVACIÓN QUE EXIGIÓ PRECAUCIÓN

La contemplación del eclipse estuvo condicionada, como en cualquier fenómeno de estas características, por las

medidas de seguridad necesarias para proteger la vista. La observación directa del Sol sin protección adecuada puede provocar lesiones irreversibles en la retina, incluso cuando únicamente queda visible una pequeña parte del disco solar. Por este motivo fueron muchísimas las personas que se concentraron en los alrededores de varios establecimientos de óptica para poder hacerse con unas gafas homologadas, ya que en la mayoría de los establecimientos estaban agotadas desde hacía días. Concretamente, la mayor afluencia se produjo en la calle Ramón Gallud dando la vuelta por calle Azorín en dirección a calle Fotógrafos Darblade y también se formaron largas colas en el Centro Comercial Habaneras.

Por este motivo, la observación debía realizarse mediante gafas específicas para eclipses homologadas y nunca utilizando gafas de sol convencionales, radiografías, cristales ahumados u otros métodos caseros. También resultaba imprescindible extremar las precauciones en el uso de cámaras, prismáticos o telescopios, que requieren filtros solares adecuados.

Con el Sol ya ocultándose por el horizonte, Torrevieja puso así el punto final a una tarde marcada por uno de esos fenómenos que rompen durante unos minutos con la rutina cotidiana. El cielo ofreció una imagen extraordinaria sobre el litoral y permitió a la ciudad ser testigo, aunque fuera de forma parcial, de uno de los grandes acontecimientos astronómicos del año.

Se formaron largas colas en torno a establecimientos de óptica para poder encontrar unas gafas homologadas

Infinidad de personas se concentraron en el Parque Antonio Soria y en los jardines del Auditorio Internacional



Cientos de personas en cola a la espera de hacerse con unas gafas para observar el eclipse

Miss Flamingo

lleva sus experiencias locales a **Habaneras Emprende**

La plataforma de experiencias locales estará hasta el 23 de agosto en el Centro Comercial Habaneras con premios, descuentos y actividades para el público. Miss Flamingo se convierte además en el primer proyecto impulsado por una emprendedora torrevejeña en participar en Habaneras Emprende.



Descubrir y poner en valor el talento, la cultura y el patrimonio local de Torrevieja a través de experiencias que conectan a las personas con su entorno, desde talleres creativos hasta propuestas gastronómicas, de bienestar o actividades que permiten redescubrir la ciudad desde una mirada diferente.

Con esta filosofía nace Miss Flamingo, una plataforma digital de experiencias locales para residentes y visitantes que durante el mes de agosto acerca su propuesta al público desde el Centro Comercial Habaneras.

Hasta el 23 de agosto, Miss Flamingo estará presente en el espacio Habaneras Emprende, donde quienes se acerquen podrán conocer el proyecto, descubrir las experiencias disponibles y participar en diferentes acciones. Entre ellas, una ruleta con premios y descuentos, un photocall y distintas dinámicas pensadas para interactuar con el público y conocer también qué nuevos planes y actividades les gustaría encontrar en Torrevieja.

La plataforma reúne experiencias auténticas de gastronomía, tours, cultura, bienestar, deportes, fotografía y eventos en Torrevieja, trabajando

junto a profesionales y negocios locales para crear propuestas que permitan disfrutar del destino de una forma diferente.

**ENCUENTRA A
Miss Flamingo**
<https://missflamingo.es/>



Un proyecto que nace mirando a Torrevieja

Miss Flamingo busca convertirse en un punto de encuentro entre quienes quieren descubrir nuevos planes y los profesionales y negocios capaces de ofrecerlos. La plataforma está dirigida tanto a quienes visitan Torrevieja durante sus vacaciones como a quienes viven en la ciudad y buscan alternativas diferentes de ocio durante todo el año. "Muchas veces conocemos menos nuestro propio destino de lo que pensamos. La idea es que Miss Flamingo sirva tanto para que un turista descubra algo especial como para que alguien que vive aquí encuentre un plan que no sabía que podía hacer en Torrevieja", explica su fundadora, Esther Elkouss.

El proyecto combina así la promoción del destino con la creación de nuevas oportunidades para el tejido local, dando visibilidad a profesionales, espacios y negocios a través de experiencias vinculadas a la ciudad y su entorno.

VOLVER AL LUGAR DONDE TODO EMPEZÓ, DOS DÉCADAS DESPUÉS

La presencia de Miss Flamingo en Habaneras tiene además un significado especial para su fundadora. Esther Elkouss tuvo allí su primer trabajo de verano con solo 16 años, antes de trasladarse a Madrid para estudiar periodismo y continuar posteriormente su formación en comunicación, marketing y dirección empresarial entre Madrid, París y Nueva York. Dos décadas después, regresa al mismo centro comercial como emprendedora para presentar un proyecto propio vinculado precisamente a su ciudad.

Además, Elkouss se convierte en la primera emprendedora torrevejense en ocupar el espacio de Habaneras Emprende, una circunstancia especialmente significativa al tratarse de un proyecto concebido para poner en valor las posibilidades de ocio y las experiencias que ofrece Torrevieja y su entorno. "Volver a Habaneras tantos años después, esta vez con un proyecto propio y pensado para Torrevieja, hace que esta oportunidad tenga para mí un significado especial", señala.

EXPERIENCIAS ESPECIALES DURANTE AGOSTO

La presencia de Miss Flamingo en Habaneras va más allá del stand. La plataforma ha preparado también una programación de experiencias creativas con precios exclusivos, que se celebrarán en el propio centro comercial durante agosto.



17
AGOSTO
LUNES

Modela tu flamenco

una experiencia de modelado con arcilla de secado al aire inspirada en uno de los símbolos más reconocibles de Torrevieja.



18
AGOSTO
MARTES

Crea tu vela marinera

un taller para elaborar una vela inspirada en el Mediterráneo y Torrevieja.

Todas las actividades incluyen los materiales necesarios y cuentan con plazas limitadas y reserva previa.

Escuchar al público para crear las próximas experiencias

La estancia en Habaneras tiene también un componente de escucha y contacto directo con el público. Durante estas semanas, Miss Flamingo está recogiendo opiniones y propuestas de residentes y visitantes para conocer qué experiencias les gustaría poder vivir en Torrevieja e incorporar nuevas ideas a la plataforma. Tras el verano, el proyecto continuará ampliando su programación con nuevas propuestas y colaboraciones locales, con el objetivo de contribuir a una oferta de ocio más diversa y atractiva durante todo el año.

La participación de Miss Flamingo en el centro comercial se enmarca en Habaneras Emprende, iniciativa de Habaneras desarrollada en colaboración con el Parque Científico de la Universidad Miguel Hernández para impulsar el emprendimiento y permitir que nuevos proyectos se acerquen directamente al público. Miss Flamingo participó también en la primera fase de la Maratón de Creación de Start-ups UMH, dentro de su proceso inicial de desarrollo y definición del modelo de negocio.

El cortometraje "Salitre", dirigido por la cineasta torrevejense Lucía Samper, y que pronto se preestrenará en Torrevieja contará con el acompañamiento musical de la Casanovas Orquesta, que durante el pasado mes de mayo y bajo la dirección de José F. Sánchez grabó la banda sonora que lo acompaña, en la cual, también ha participado la Masa Coral José Hódar dirigida por Miguel Guerrero.

Para la Asociación Francisco Casanovas supone una satisfacción la participación en este proyecto por seguir su línea actual de colaboración con iniciativas y artistas locales, y a la vez conectar con la labor del Maestro Casanovas por el cine, el cual admiraba este arte hasta el punto que conoció los platós de Hollywood, hizo de doble de su amigo José Iturbi y grabó en la India numerosos discos de música de películas de los años 40 con la Casanovas Orquesta.

"Salitre" es una obra cargada de simbolismo que pone el foco en la identidad local y en la desaparición de los oficios tradicionales. En particular, el cortometraje se adentra en la herencia de los ar-

La Casanovas Orquesta interpreta la banda sonora del cortometraje "Salitre"

tesanos de la sal, un oficio que ha marcado durante generaciones la vida de Torrevieja y que hoy lucha por sobrevivir. El rodaje, desarrollado en las Salinas de Torrevieja, ha contado con un amplio equipo técnico y cuenta con intérpre-

tes como el torrevejense Vicente Gil (El Pueblo) y Guille Zani (Los Domingos). La película ha contado con el apoyo del Excmo. Ayuntamiento de Torrevieja, la colaboración de las Salinas y el patrocinio de diversas empresas locales.



Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Notas de un diario. Algunas películas y algunos pensamientos

Estoy aprovechando el verano para ver algunas películas que no había visto y para visitar otras que hacía tiempo que no veía. Una de esas películas nuevas es la titulada **Eephus**, una sencilla y emotiva historia sobre el último partido de béisbol que se juega en un campo de una pequeña localidad norteamericana sobre el que se construirá un centro educativo. La cinta narra todo ese último encuentro de una manera crepuscular, con la luz del atardecer, otonal y ocre, bañando toda la atmósfera. A pesar de ser una película sobre béisbol no es el béisbol su tema principal. Otra película, magnífica, es **Cerrar los ojos**, del maestro Víctor Erice. Canto de amor al cine (o a una manera de entender el cine) y también a la amistad. Cine de verdad, con un Manuel Solo (que nos dejó hace poco) enorme y un José Coronado en estado de gracia.

Otra noche, para intentar sobrellevar el calor y la humedad de la mejor manera posible, decido volver a ver **Rashomon**, la obra maestra de Akira Kurosawa, en una edición limpia y remasterizada, con ese blanco y negro

donde la lluvia y los árboles y los rostros adquieren una dimensión poética enorme. Cuando termino de verla, de volver a verla, mejor dicho, el calor sigue ahí, pero yo me encuentro distinto. Uno no sale indemne de ciertas obras de arte.

...
A medida que cumplimos años tenemos menos tiempo para vivir y más tiempo para recordar lo ya vivido.

...
Es muy probable que la frase o la expresión "superar el duelo" esté completamente equivocada en su propio planteamiento. No se puede superar el duelo. Se puede aprender a vivir con él de la misma manera que aprendemos a vivir con las cicatrices de nuestro cuerpo. ¿Pero cómo es eso de superar el duelo? Eso es tratar a la muerte con muy poco respeto y a la persona que ha muerto con absoluto desdén. ¿Tan poco queríamos a esa persona que ya la tratamos como un obstáculo que hay que superar y dejar atrás? No. Acumulamos duelos con los que aprendemos a vivir hasta el día en que nosotros mismos

nos convertimos en el duelo de otros, en la memoria y en los recuerdos.

...
La noche ya va recuperando su terreno. Segundo a segundo; minuto a minuto adelanta su término, el ocaso anaranjado de su despedida. Agosto nos muestra una cosa: que el otoño está cada vez más cerca.

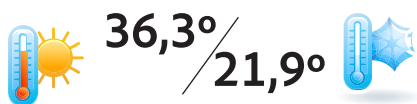
...
De los primeros años de nuestra vida no tenemos recuerdos directos; nuestra memoria no puede reproducir esa época. Dependemos por entero de lo que otros (nuestros mayores) recuerdan de nosotros. Vivimos esos años gracias a su narración.

...
Vivir durante una temporada con algún tipo de dolor o molestia, por leve que sea, hace que aprecies mucho más los momentos en los que ese dolor o molestia desaparece; esa normalidad a la que antes apenas dabas importancia.

...
Esos primeros días en los que tienes que acostumbrarte al hecho deseado de que ya estás de vacaciones.

Datos registrados del 3 al 9 de agosto

MÁXIMAS MARTES 4



36,3° / 21,9°

MÍNIMAS MARTES 4



RACHA MÁXIMA
DE VIENTO **39 km/h**

MARTES 4

LLUVIA

ACUMULADA: **0,2**/m²



Sábado

(soleado)



Máxima: 32°C, Mínima: 25°C. Lluvia: 0%

Domingo

(sol y nubes)



Máxima: 31°C, Mínima: 26°C. Lluvia: 30%

Veremos más nubes y cabe la posibilidad de registrar algunas lluvias, en principio débiles.



CARTELERA DE CINE

CINES IMF TORREVIEJA

DEL SÁBADO 15 AL MIÉRCOLES 19 DE AGOSTO

EL FINAL DE OAK STREET

Sábado: 18:00 y 20:00.

Domingo: 18:00, 20:00 y 22:00.

Lunes a miércoles: 18:00, 20:00, 22:00 y 22:45.

SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY

Sábado a miércoles: 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00 y 23:00.

VOSE, sábado a miércoles: 20:00.

LA ODISEA

Sábado a miércoles: 18:00, 19:45 y 22:15.

EL ÚLTIMO MONO

Sábado a miércoles: 21:00 y 22:45.

LA PATRULLA CANINA: LA DINO PELÍCULA

Sábado a miércoles: 18:00.

EN MAR ABIERTO

Sábado a miércoles: 22:45.

MINIONS & MONSTERS

Sábado a miércoles: 18:00.

TOY STORY 5

Sábado a miércoles: 18:00.

VAIANA

Sábado a miércoles: 20:00.

Los horarios pueden sufrir modificaciones. Se recomienda consultar la cartelera actualizada antes de acudir al cine.

NEOCINE PREMIUM PASEO DEL MAR

DEL SÁBADO 15 AL MIÉRCOLES 19 DE AGOSTO

SPIDERMAN: BRAND NEW DAY

Sábado a miércoles: 16:00, 18:45, 21:30 y 22:35.

EL FINAL DE OAK STREET

Sábado a miércoles: 16:15, 18:15, 20:15 y 22:15.

MARSUPILAMI

Sábado a miércoles: 16:00.

EN MAR ABIERTO

Sábado a miércoles: 20:00.

LA PATRULLA CANINA: LA DINO PELÍCULA

Sábado y martes: 16:00.

TRES DE MÁS

Martes: 18:00.

LA ODISEA

Sábado a miércoles: 19:40 y 22:10.

VAIANA

Sábado, domingo, lunes y miércoles: 18:00.

MINIONS & MONSTERS

Sábado, domingo, martes y miércoles: 18:00.

Lunes (VOSE): 18:00.

TOY STORY 5

Domingo, lunes y miércoles: 16:00.

Los horarios pueden sufrir modificaciones. Se recomienda consultar la cartelera actualizada en www.neocine.es antes de acudir al cine.

Agenda Cultural

14

de agosto
20:00 h

▶ Exposición de arte
Anke y Roland Beier
📍 Casino de Torrevieja

14

de agosto
20:00 h

▶ Concierto flamenco
Solera, salero y compás
📍 Teatro Municipal

15

de agosto
22:30 h

▶ Concierto Brilla Torrevieja
Leiva
📍 Parque Antonio Soria

21

de agosto
19:00 h

▶ Concierto
**Candlelight – Coldplay vs.
Imagine Dragons**
📍 Teatro Municipal

22

de agosto
20:00 h

▶ Ciclo de conciertos
Música en el parque
📍 Parque Reina de La Sal
(Los Balcones)

23

de agosto
21:00 h

▶ Teatro
Lo que llamamos a los 30
📍 Teatro Municipal

29

de agosto
20:30 h

▶ Chirigotas
**8º Festival Carnaval Ciudad de
Torrevieja Costa Blanca**
📍 Teatro Municipal

4

y 5 de septiembre
21:00 h

▶ Torrevieja Audiovisual
Festival N. de Cortometrajes
📍 Teatro Municipal

6

de septiembre
20:00 h

▶ Ciclo de conciertos
Música en el parque
📍 Jardines del Auditorio
Internacional

13

de septiembre
20:00 h

▶ Concierto
Misha Dacic
📍 Auditorio Internacional

18

de septiembre
20:30 h

▶ Monólogo
**José Luis Calero: Humorista de
guardia**
📍 Auditorio Internacional

19

de septiembre
19:00 h

▶ Concierto
**Ludovico Einaudi Esencial con
Borja Niso (tributo)**
📍 Auditorio Internacional

25

de septiembre
18:30 h

▶ Ciclo de conciertos
Música en el parque
📍 Parque Eduardo Gil Rebollo

25

y 26 de septiembre
20:00h (25) y 19:00h (26)

▶ Encuentro Coral
**Internacional Ciudad
de Torrevieja**
📍 Auditorio Internacional

25

de septiembre
21:00 h

▶ Danza
Sara Baras: Infinita
📍 Teatro Municipal

1

de octubre
19:00 h

▶ Gala
**Día Internacional de
las Personas Mayores**
📍 Teatro Municipal

3

de octubre
12:00 h

▶ Infantil
Cuentacuentos
📍 Ambigú del Teatro Municipal

3

de octubre
20:00 h

▶ Monólogo
Dani Martínez: Remember
📍 Auditorio Internacional

11

de octubre
10:00 h

▶ Competición
Iron Canary Fest
📍 Auditorio Internacional

16

de octubre
20:00 h

▶ Concierto
**DJ Symphonic: Latino & Royal
Orchestra**
📍 Auditorio Internacional

17

de octubre
19:00 h

▶ Concierto
**Casanovas Orquesta: Las 8
Estaciones: Vivaldi-Piazzolla**
📍 Teatro Municipal

17

de octubre
21:00 h

▶ Concierto
Diana Navarro: Ya no estoy sola
📍 Auditorio Internacional

18

de octubre
12:00 h

▶ Flamenco y Sal.
Gitanerías
📍 Jardines del Auditorio Interna-
cional

18

de octubre
19:00 h

▶ Monólogo
**Goyo Jiménez: América
Forever (The Final Refrito)**
📍 Auditorio Internacional

Ambiente de fiesta por todo lo alto en las verbenas de La Mata

FOTOS: ANA GIL. La Plaza de Encarnación Puchol registró en la noche del pasado sábado un extraordinario ambiente en la última de las verbenas populares del verano que son previas a las fiestas patronales de la Virgen del Rosario. El DJ Noel Llamazares hizo bailar a centenares de personas que lo pasaron en grande en un ambiente familiar y veraniego. También contó con un cuerpo de baile que ofreció coreografías de los temas más populares y conocidos en todas las plataformas y emisoras. De esta forma se puso el broche final a la programación de verbenas a la espera de que ya a mitad del próximo mes de

septiembre se inicie la programación del calendario festivo patronal de la pedanía.

Por su parte, en la noche del día siguiente, la plaza también tuvo un lleno completo de público que acudió a disfrutar de la actuación de Mr. Hyde, a la que siguió una nueva sesión de DJ que hizo mucho más participativa la noche. Destacar en todas estas jornadas de verbenas populares que ya son esperadas y deseadas cada verano, el gran trabajo tanto de la Cofradía de la Virgen del Rosario, como de todos los representantes de grupos festeros que ya calientan motores para la programación patronal.



Cabo Cervera despide sus fiestas con juegos, premios y una tarde dedicada a los más pequeños

Las fiestas de Cabo Cervera han encarado su recta final con varias jornadas en las que la participación vecinal y el ambiente familiar han sido protagonistas. La programación ha combinado competiciones, encuentros entre residentes y actividades pensadas para todas las edades, consolidando unas celebraciones que cada verano reúnen a vecinos y veraneantes en torno a la convivencia.

Uno de los momentos destacados fue la entrega de premios que puso fin a las diferentes actividades deportivas y recreativas celebradas durante la semana. Copas y medallas sirvieron para reconocer tanto a los vencedores como a quienes tomaron parte en las pruebas, en un acto presidido por el presidente de la Asociación de Vecinos, Humberto Zuleta.

Precisamente, la participación de las nuevas generaciones volvió a dejar una de las imágenes más positivas de estas fiestas. Los jóvenes consiguieron imponerse en distintas pruebas a los participantes de mayor edad, demostrando que el relevo generacional está asegurado y que las actividades de la Asociación continúan despertando interés entre los más jóvenes. El programa reservó también un espacio especial para los niños. La explanada situada junto a la Cafetería El Delfín se transformó en un espacio de juegos y entretenimiento con una fiesta infantil que congregó a decenas de pequeños acompañados por sus familias.

La propuesta, desarrollada por Web Animaciones, incluyó actividades circenses, malabares, juegos de habilidad, música y un animado tiro de cuerda. Los monitores fueron guiando las distintas dinámicas durante una tarde en la que las risas y la participación constante marcaron el ritmo. La jornada terminó con una merienda ofrecida por la Asociación, antes de dar por finalizadas las actividades festivas. La organización quiso reconocer además la colaboración de Flor y del equipo de la heladería, así como el trabajo de la Junta de la Asociación y, especialmente, de Pepi, tesorera y una de las personas fundamentales en la preparación de estas celebraciones.

El calendario tendrá todavía un último encuentro el martes 18 de agosto, con la tradicional Comida de Hermandad en el Restaurante Barlovento, prevista a las 14:30 horas.

San Roque comienza con jornadas de fiesta, música, danza y diversión para todas las edades

Las fiestas del Barrio de San Roque continúan llenando de ambiente el recinto ferial con una programación pensada para disfrutar en familia y que, durante sus primeras jornadas, ha combinado actividades infantiles, espectáculos de danza, música en directo y propuestas para todos los públicos. Organizadas por la Concejalía de Fiestas junto a la Comisión de Fiestas, encabezada por Maribel Muñoz, las celebraciones han vuelto a reunir a vecinos y visitantes en torno a unas fiestas donde los más pequeños están teniendo un papel protagonista.

UNA INAUGURACIÓN PARA TODA LA FAMILIA

La primera jornada arrancó con una tarde dedicada especialmente a los niños, que pese a las altas temperaturas se acercaron al recinto para participar en las actividades preparadas por María José Soriano. Su espectáculo «Peque Disco», acompañado de juegos y propuestas con la payasa, convirtió a los pequeños en los protagonistas de la tarde. Al finalizar, todos los participantes recibieron una merienda gratuita.

La música y la danza tomaron después el relevo con la Asociación Cultural Soul Dance, dirigida por Óscar Torregrosa, que presentó «Alma Latina». El espectáculo ofreció un recorrido por diferentes ritmos latinos y bailes de salón, desde la salsa y la bachata hasta el tango, el pasodoble, el vals o el chachachá, con conocidas canciones adaptadas a estos estilos.

La jornada continuó con el tradicional sorteo de regalos a beneficio de las fiestas y concluyó con la sesión de DJ Rafa, que prolongó el ambiente festivo durante la noche.

UNA TARDE PASADA POR AGUA

La segunda jornada volvió a estar especialmente dedicada a los más pequeños, que encontraron en los juegos de agua la mejor manera de hacer frente al calor. María José Soriano dirigió una tarde repleta de propuestas refrescantes, entre ellas una guerra de globos de agua y diferentes relevos acuáticos que provocaron nume-

rosas risas y terminaron con los participantes completamente empapados.

La noche recuperó las propuestas para todos los públicos con un nuevo sorteo de regalos a beneficio de las fiestas y la actuación de Adrián Ruiz. El artista ofreció un repertorio de música pop y grandes versiones latinas que animó al público a bailar y disfrutar hasta el final de la jornada.

EL BAILE TOMA EL ESCENARIO

El martes 11, María José Soriano volvió a encontrarse con los niños con «Tik-Tok Star», un espectáculo pensado para fomentar la participación y convertir el recinto en una auténtica pista de baile. La jornada contó además con la actuación de la Academia de Baile Ángela Esteban, que llevó al escenario diferentes coreografías y estilos, aportando una nueva dosis de ritmo y espectáculo a las fiestas. La música volvió a ser protagonista durante la noche con DJ Rafa, encargado de poner el broche sonoro a una jornada marcada por la animación.

DANZA ORIENTAL Y JUEGOS MUSICALES

La programación continuó el miércoles con la actuación de Unicornio Party y nuevos juegos musicales para los niños de la mano de María José Soriano.

Posteriormente, la danza oriental tomó el escenario con una actuación dirigida por Paula M. Salgado, que aportó un toque diferente a la programación y permitió al público disfrutar de una disciplina caracterizada por la expresividad y la riqueza de sus movimientos.

El tradicional sorteo de regalos volvió a congrega a los asistentes antes de que DJ Elías se encargara de poner música a la noche y mantener el ambiente festivo. Las fiestas de San Roque han encarado así sus primeras jornadas con una programación variada y participativa que ha permitido disfrutar a pequeños y mayores, mientras el barrio continúa inmerso en sus celebraciones.

La participación del público volvió a ser una de las notas más destacadas de la jornada.



Programación

SÁBADO 15

- 12:00h. Concurso de paellas.
- 13:30 h. Paella gigante.
- 14:00h. Valoración del jurado.
- 19:30h. "Peque Disco" y juegos con Rumi "Huntrix".
- 20:30 h. Entrega de premios del concurso de paellas y del desfile de verano
- 22:00h. Sorteo de regalos "Noche de los 6 jamones".
- 23:30h. El grupo Siempre Disco interpreta éxitos de los 70 hasta hoy.

DOMINGO 16

- Día grande con servicio de barra entre las 11:30 h y las 13:30h, con tapa incluida con la bebida.
- 20:00h. Santa Misa.
- 20:30h. Procesión en honor a San Roque y Santa Ana. Castillo de fuegos al finalizar.
- 22:30h. Último sorteo de regalos.
- 24:00h. DJ Elías
- Las personas interesadas pueden reservar mesa en la barraca o al 625 906 798.



El Sporting C. Torrevieja C.F. arranca la pretemporada con dos victorias y buenas sensaciones

El conjunto dirigido por Piquero ha comenzado su preparación con triunfos ante el juvenil del Kelme y el Almoradí. La pretemporada del Sporting Costablanca (SC Torrevieja C.F.) ha comenzado con buenas sensaciones después de las dos primeras victorias conseguidas por el conjunto salinero, que continúa trabajando para llegar en las mejores condiciones al estreno liguero del próximo 6 de septiembre en Alicante frente al Hércules CF B. El primer partido de preparación se disputó el pasado 9 de agosto en Elche, donde el equipo dirigido por Piquero se enfrentó al juvenil del Kelme. El Sporting Costablanca consiguió imponerse por 0-3 en este primer encuentro de pretemporada. Un gol en propia puerta y los tantos de Pucho e Ismail permitieron al conjunto salinero comenzar su preparación con una victoria. Más allá del resultado, estos primeros encuentros tienen como principal objetivo que los jugadores vayan adquiriendo ritmo competitivo, recuperando la forma física y acumulando minutos en sus piernas de cara al comienzo de la competición oficial.

SEGUNDA VICTORIA ANTE EL ALMORADÍ

El segundo compromiso de pretemporada llevó al Sporting Costablanca hasta el "Sadrián" de Almoradí, donde los locales, recién ascendidos a Lliga

Comunitat, se enfrentaron al conjunto salinero. El partido volvió a terminar con victoria del SC Torrevieja, esta vez por 0-4, sumando así la segunda victoria consecutiva de los de Piquero en esta fase de preparación. Los goles del Sporting Costablanca fueron obra de David, Jota y Mati, por partida doble, en un encuentro que permitió al equipo continuar acumulando minutos y avanzando en su preparación física. Con estos dos primeros partidos, el conjunto salinero mantiene el objetivo principal de la pretemporada: que la plantilla vaya cogiendo el tono físico y llegue preparada al inicio de la competición.

EL NELSON MANDELA ACOGERÁ EL PRÓXIMO PARTIDO

El próximo compromiso de pretemporada del Sporting Costablanca será el 14 de agosto a las 19:00 horas en el Nelson Mandela. Será un partido especial, ya que supondrá el primer encuentro de preparación que el conjunto salinero dispute en casa durante esta pretemporada y permitirá a la afición disfrutar de su equipo y comprobar sobre el terreno la evolución de la plantilla. El rival será el Santa Cruz, equipo de la Tercera Federación murciana. El encuentro servirá al Sporting Costablanca para continuar con su puesta a punto antes del esperado debut liguero del 6 de septiembre en Alicante frente al Hércules CF B.



El RCNT se proclama campeón de España de Remo Beach Sprint

El Real Club Náutico de Torrevieja (RCNT) se ha proclamado campeón de España de Remo Beach Sprint 2026 tras imponerse en la quinta edición del campeonato nacional, celebrado este fin de semana en la Playa de los Naufragos. La cita reunió a cerca de 200 tripulaciones de 21 clubes de todo el país y convirtió a Torrevieja en el epicentro nacional de esta modalidad.

El club torrevejense, anfitrión de la competición, lideró la clasificación por clubes con un balance de cuatro medallas de oro, tres platas y dos bronce. El Real Club Regatas de Alicante terminó segundo, mientras que el Club Náutico Santa Pola ocupó la tercera posición.

Los primeros triunfos del RCNT llegaron el sábado, con los oros de Oleksandr Butsyk y Vladyslav Khatonka en C2XCM, Esther Briz Zamorano y Ander Martín Domingo en C2XABMIX, y Nadia Georgieva y Kassandra Quinto en C2XCF. Manuel Vera y Paula Blanca sumaron una plata en C2XABMIX y Mario Rodríguez Copete y Julen Carballo Romero, un bronce en C2XCM.

El domingo, Paula Espinosa, Esther Briz, Ander Martín, Marco Liarte y Alicia Sánchez lograron el oro en C4X+ABMIX. También llegaron las platas de Esther Pérez, José Manuel Vera, Belén García, Fernando Imbernón y Alicia Sánchez en C4XVMIX, y de Alejandro Pihal y Ana Pàmies en C2XJMIX. Nadia Georgieva y Alejandro Vera completaron el medallero con un bronce en C2XCMIX.

La competición, organizada por la Federación Española de Remo, la Federación de Remo de la Comunidad Valenciana y la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Torrevieja, contó con deportistas de las categorías absoluta, juvenil, cadete y veterana.



El Beach Sprint destaca por su espectacular formato. Las pruebas comienzan con una carrera desde la playa hasta la embarcación, seguida de un recorrido de 500 metros de ida y vuelta alrededor de una boya. Al regresar a la arena, los

remeros deben saltar de la embarcación y correr hasta la línea de meta. Las eliminatorias se establecen a partir de una primera toma de tiempos.

La modalidad, que continúa creciendo a nivel nacional, formará parte del

programa olímpico de Los Ángeles 2028. Los buenos resultados del RCNT y el rendimiento de sus deportistas en las pruebas clasificatorias de la Federación Española de Remo mantienen abiertas las opciones de que varios remeros del club puedan aspirar a una plaza olímpica. El título supone un nuevo reconocimiento al trabajo realizado durante toda la temporada por deportistas y técnicos del RCNT y adquiere un valor especial al haberse conseguido en casa, ante la afición torrevejeña.



El Falapouco del RCNT firma un gran quinto puesto en la 44 Copa del Rey Mapfre

EL FALAPOUCO, representante del Real Club Náutico de Torrevieja (RCNT) en la 44 Copa del Rey MAPFRE, ha cerrado su participación con un meritorio 5º puesto en la clase Azulmarino ORC C, la división más disputada de la regata palmesana. El Dufour 40 DK de Andrés Manresa, patroneado por José

Ballester, sumó 44,5 puntos y se quedó a solo dos puestos del podio, tras una semana de gran regularidad en la bahía de Palma.

El equipo torrevejeño firmó parciales de 6, 7, 5, 7, 4, 3, 10,5 y 9, con un tercer puesto como mejor resultado de la semana, y protagonizó una notable

reacción en las últimas jornadas para escalar hasta la quinta plaza final.

El título de Azulmarino ORC C recayó en el NIRAMO del alemán Sönke Meier (19,75 puntos), que se impuso por un estrecho margen al también germano EARLYBIRD de Hendrik Brandis (21,5). Completó el podio el PROJECT WORK del español Antonio Porrés (22), defensor del título. El FALAPOUCO, campeón absoluto de la Copa del Rey MAPFRE en 2024, se midió esta edición a una flota reforzada con la irrupción de los Cape 31, embarcaciones que ocuparon buena parte de las primeras posiciones de la clasificación.

El resultado en Palma confirma el buen momento de forma del equipo, que llegaba a la cita como uno de los favoritos tras proclamarse vencedor del Trofeo S.M. La Reina 2026 en Valencia, regata de preparación de cara a su principal objetivo de la temporada. El RCNT felicita a Andrés Manresa, José Ballester y a toda la tripulación del FALAPOUCO por un nuevo resultado que sitúa al Club entre los referentes de la vela de crucero ORC a nivel nacional.

La 44 Copa del Rey MAPFRE, organizada por el Real Club Náutico de Palma con el patrocinio de MAPFRE, se ha disputado del 1 al 8 de agosto en la bahía de Palma.



El S. C. Torrevieja C. F. arrancará su andadura en Tercera Federación en Alicante el 6 de septiembre

Les ofrecemos en un solo cuadro, gracias a la colaboración de nuestro compañero, Darío Pérez Caballero, el calendario completo del recorrido del Sporting Costa Blanca Torrevieja C.F. en su estreno en la Tercera División RFEF. El primer encuentro tendrá lugar con toda probabilidad el 6 de septiembre en Alicante y será frente al Hércules C.F. "B". El calendario

ofrece también importantes fechas y enfrentamientos como el que se llevará a cabo frente al Levante el 18 de octubre, el Villarreal el 1 de noviembre, el Crevillente el 8 de noviembre o el Eldense el 20 de diciembre. Con toda seguridad va a ser una temporada muy emocionante y un feliz reencuentro del fútbol torrevejense con la tercera división.



CALENDARIO

TEMPORADA

2026/27

Este es el calendario oficial del Sporting Costablanca para la temporada 2026/27

JORNADA	FECHA	RIVAL	CONDICIÓN	IDA/VUELTA	JORNADA	FECHA	RIVAL	CONDICIÓN	IDA/VUELTA
1	05-06/09/2026	HÉRCULES CF B	VISITANTE	IDA	18	17/01/2027	HÉRCULES CF B	LOCAL	VUELTA
2	13/09/2026	UD VALL DE UXÓ	LOCAL	IDA	19	23-24/01/2027	UD VALL DE UXÓ	VISITANTE	VUELTA
3	19-28/09/2026	CD ACERO	VISITANTE	IDA	20	31/01/2027	CD ACERO	LOCAL	VUELTA
4	27/09/2026	CD SONEJA	LOCAL	IDA	21	05-06/02/2027	CD SONEJA	VISITANTE	VUELTA
5	03-04/10/2026	CD RODA	VISITANTE	IDA	22	14/02/2027	CD RODA	LOCAL	VUELTA
6	11/10/2026	AT. SAGUNTINO	LOCAL	IDA	23	20-21/02/2027	AT. SAGUNTINO	VISITANTE	VUELTA
7	17-18/10/2026	LEVANTE UD B	VISITANTE	IDA	24	28/02/2027	LEVANTE UD B	LOCAL	VUELTA
8	25/10/2026	ONTINYENT 1931 CF	LOCAL	IDA	25	06-07/03/2027	ONTINYENT 1931 CF	VISITANTE	VUELTA
9	31/10-01/11/2026	VILLARREAL CF C	VISITANTE	IDA	26	14/03/2027	VILLARREAL CF C	LOCAL	VUELTA
10	08/11/2026	CREVILLENTE DEP.	LOCAL	IDA	27	20-21/03/2027	CREVILLENTE DEP.	VISITANTE	VUELTA
11	14-15/11/2026	CD UTIEL	VISITANTE	IDA	28	28/03/2027	CD UTIEL	LOCAL	VUELTA
12	22/11/2026	CD BUÑOL	LOCAL	IDA	29	03-04/04/2027	CD BUÑOL	VISITANTE	VUELTA
13	29/11/2026	CD ESPAÑOL SAN VICENTE	LOCAL	IDA	30	10-11/04/2027	CD ESPAÑOL SAN VICENTE	VISITANTE	VUELTA
14	05-06/12/2026	ATHLETIC CLUB TORRELLANO	VISITANTE	IDA	31	18/04/2027	ATHLETIC CLUB TORRELLANO	LOCAL	VUELTA
15	13/12/2026	ATZENETA UE	LOCAL	IDA	32	24-25/04/2027	ATZENETA UE	VISITANTE	VUELTA
16	19-20/12/2026	CD ELDENSE B	VISITANTE	IDA	33	02/05/2027	CD ELDENSE B	LOCAL	VUELTA
17	10/01/2027	TORRENT CF	LOCAL	IDA	34	08-09/05/2027	TORRENT CF	VISITANTE	VUELTA

Busco Hogar

NALA

Soy Nala. Mi vida era perfecta; vivía en una casa con una familia que me quería mucho, pero cuando llegó un bebé a casa decidieron dejarme en el albergue. ¿El motivo? Mi supuesta agresividad. No soy agresiva ni peligrosa,

simplemente mi familia no entendía mi reacción y no supo manejar la situación. Soy una perra cariñosa, pero insegura. Gracias al trabajo diario de los voluntarios, estoy mejorando. Si me das la oportunidad, prometo portarme genial en casa con mi nueva familia. Solo necesito comprensión, cariño y paciencia. ¿Quieres conocerme?

Albergue Municipal de Torrevieja.

Abierto de lunes a domingo 07:30 a 14:00 y de 18:00 a 20:00.

Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL Ofertas de Empleo

OFERTA 1078/2026

Cocinero/aLUGAR Orihuela Costa
C.V. a: nr@lascolinasgolf.es

OFERTA 1071/2026

Monitor para escuela de veranoLUGAR Cox y Callosa de Segura
C.V. a: ecurriculargaudim@gmail.com

OFERTA 1075/2026

Ayudante de cocinaLUGAR Torrevieja
C.V. a: restaurantesalingui@gmail.com

OFERTA 1076/2026

Asesor energético comercialLUGAR Torrevieja
C.V. a: seleccion@geminaaplicada.com

OFERTA 1031/2026

Administrativo de segurosLUGAR Torrevieja
C.V. a: gestoriamanuelfructuoso@gmail.com

OFERTA 1077/2026

Gestión de expedientes inmobiliariosLUGAR Orihuela Costa
C.V. a: cameron@ibericalaw.com

OFERTA 1079/2026

Atención al cliente, mantenimiento, etc.LUGAR Orihuela Costa
C.V. a: administracion@andreuehijosferreteria.com

OFERTA 1080/2026

Limpiador/aLUGAR Torrevieja y San Miguel de Salinas
C.V. a: pchinchilla@ibergest.net

OFERTA 1081/2026

Dependiente/a carnicería - charcuteríaLUGAR Torrevieja
C.V. a: ccremades@musgrave.es

OFERTA 1082/2026

Administrativo contableLUGAR Torrevieja
C.V. a: jorge@montesinosyuncos.es

Teléfono. 96 670 88 46

Web: www.adl-torrevieja.es

Correo electrónico:

empleo@adl-torrevieja.com

Estación de Torrevieja	Aeropuerto Alicante/Elche
6:30	7:45
7:00	8:15
7:30	9:00
8:00	9:45
8:30	10:30
9:15	11:15
10:00	11:45
10:30	12:30
11:15	13:15
12:00	13:45
12:30	14:15
13:00	14:45
13:30	15:15
14:00	15:45
14:30	16:30
15:15	17:15
16:00	17:45
16:30	18:15
17:00	19:00
17:45	19:30
18:30	20:00
19:00	20:30
19:30	21:00
20:15	21:30
21:00	22:00

Estación de Torrevieja	Aeropuerto Alicante/Elche
7:00	8:00
7:30	9:00
8:00	9:30
9:00	10:00
10:00	10:30
10:30	11:00
11:00	11:30
12:00	12:00
13:00	13:00
14:00	14:00
15:00	15:00
16:00	16:00
16:30	17:00
17:00	18:00
18:00	19:00
19:00	19:30
20:00	20:00
	21:00

L40 TORREVIEJA - AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE
Desde 01/07/2025 / from July 01st 2025

FARMACIA TORREVIEJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo

C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).

FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,

C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.

REYES CRESPO, MANUEL JAVIER C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.

Vista Alegre Número 3476

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torrevieja, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo y Esperanza Hernández.

Diseño: Ana Llopis.

Fotografía: Objetivo Torrevieja

Colaboradores: María Rozados,

Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Anierte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mas-tral y Todo Torrevieja.

Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torrevieja.

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

ISSN 2990-0786

Guía de Misas en Torrevieja



Parroquia Inmaculada

- Lunes a sábado: 10:00 y 20:00
- Domingo: 9:00, 11:00, 12:00 y 20:00

Parroquia Sagrado Corazón

- Lunes a sábado: 19:30
- Domingo: 10:00, 12:00 y 19:30

Parroquia Ntra. Sra. del Carmen

- Lunes, miércoles y jueves: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00

Parroquia San Roque y Santa Ana

- Martes, jueves y viernes: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00 y 18:00

Parroquia San Pedro y San Pablo

- Miércoles: 18:00, Sábado: 19:00
- Domingo: 9:15 (en inglés) y 11:00 (en polaco)

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata

- Lunes, jueves y viernes: 19:15, Martes: 9:30
- Sábado: 19:15, Domingo: 9:30 y 12:30

Parroquia Salvador (Villasol)

- Martes: 10:30, Jueves: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00



¡Escanea para
más información!

DESDE 2011

TORREVIEJA AUDIOVISUAL

FESTIVAL NACIONAL DE CORTOMETRAJES

4 - 5 DE SEPTIEMBRE DE 2026

TEATRO MUNICIPAL DE TORREVIEJA

21h • ENTRADA GRATUITA CON INVITACIÓN



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA