VISTA alegre
El semanario de Torrevieja

COMIENZA A FUNCIONAR LA OFICINA MUNICIPAL DE LA VIVIENDA



Año LXXI · Nº 3485 · 17.10.2026 www.vistaalegretorrevieja.com

VISTA ALEGRE

Semanal

Año LXXI · Nº 3485 · 17.10.2026 · www.vistaalegretorrevieja.com



12 Torrevieja festeja el Día de la Comunidad Valenciana y la Virgen del Pilar en la Fiesta Nacional de España

Actualidad: *Se exponen los requisitos y plazos para que los residentes extranjeros puedan votar* **pág. 6**·

Cultura: *Inicio de temporada de la Sinfónica por todo lo alto* **pág. 25** ·

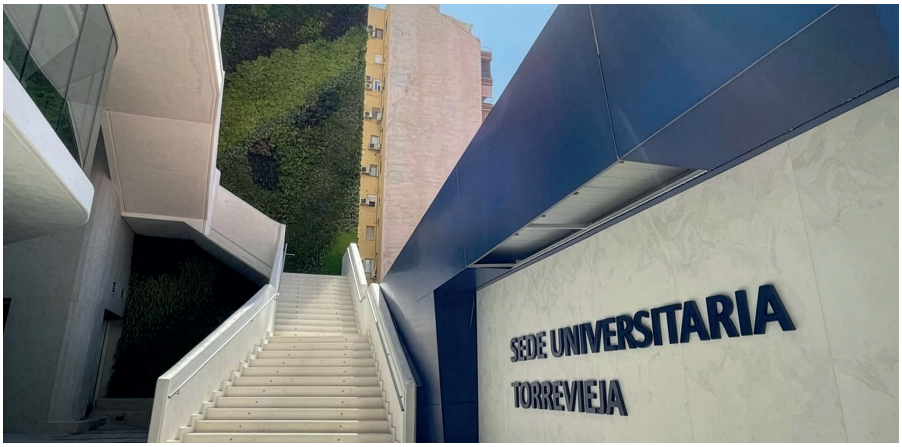
Deportes: *El SC. Torrevieja C.F. rescata un punto en el minuto 90 ante el Atlético Saguntino (2-2)* **pág. 28**

Respaldo a la formación en la sede universitaria con más de 1,15 millones de euros para la UMH y la UNED

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Torrevieja ha aprobado los convenios de colaboración con la Universidad Miguel Hernández de Elche (UMH) y el Centro Asociado a la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) de Elche para dar continuidad y ampliar su actividad en la nueva sede universitaria de la ciudad.

Los dos acuerdos contemplan una aportación económica municipal total de 1.158.806 euros, distribuida en 398.806 euros para la UMH durante los cursos 2026/2027, 2027/2028 y 2028/2029, y hasta 760.000 euros para la UNED durante los cursos 2026/2027 hasta 2029/2030.

El esfuerzo económico del Ayuntamiento se completa con la aportación de los espacios y los servicios necesarios para el funcionamiento de la sede. De este modo, la inversión municipal respalda tanto las instalaciones como una oferta de enseñanza y actividades dirigida a estudiantes, profesionales, emprendedores, residentes internacionales y personas mayores, acercando nuevas oportunidades de formación a la ciudadanía.



LA UMH AMPLÍA SU PROGRAMACIÓN CON UNA INVERSIÓN MUNICIPAL DE CASI 400.000 EUROS

El convenio con la Universidad Miguel Hernández de Elche establece una vigencia de tres años y una aportación municipal de 132.935,58 euros por curso, hasta alcanzar un total de 398.806,74 euros.

La programación se articula en cinco grandes líneas de actuación. En formación permanente universitaria, se prevé una edición por curso de cuatro certificados: Especialista en Comunicación y Marketing con IA; Formación para Cuidadores de Personas Mayores y/o Dependientes; Innovar para Enseñar: Metodologías Activas y Efectivas en Educación; y Nuevas Tendencias en la Enseñanza y el Entrenamiento Deportivo. El primer curso incluirá, además, microcredenciales.

En emprendimiento, el Parque Científico UMH desarrollará el programa Torrevieja Emprende, la línea con mayor dotación del convenio, con 42.280 euros por curso, junto a talleres dirigidos a estimular el espíritu emprendedor entre el alumnado de Formación Profesional.

La línea de idiomas comprende formación en español para residentes extranjeros y formación especializada en idiomas, atendiendo a la importante presencia de población internacional en la ciudad.

En divulgación científica, se realizarán talleres STEAM del MUDIC en los centros educativos, el programa «Eureka! Música y Ciencia» y colaboraciones en congresos de divulgación científica y educativa. La oferta se completará con cursos de verano y de invierno abiertos a toda la ciudadanía.

Como principal novedad, a partir del curso 2027/2028 Torrevieja contará con las Aulas Universitarias de la Experiencia, el programa de la UMH dirigido a personas mayores.

760.000 EUROS PARA EL AULA UNED Y UNA OFERTA DE TRES GRADOS UNIVERSITARIOS

El convenio con el Centro Asociado a la UNED de Elche regula la actividad del Aula UNED de Torrevieja durante cuatro cursos académicos, desde 2026/2027 hasta 2029/2030, con una aportación municipal máxima de 190.000 euros por curso y un importe total de hasta 760.000 euros.

La programación se distribuye en siete líneas de actuación. La actividad docente reglada, dotada con 90.000 euros por curso, incluye el curso de acceso a la universidad para mayores de 25 y 45 años, así como los grados de Educación Infantil, en modalidad semipresencial; Psicología, en modalidad presencial; y Comunicación, Periodismo y Diseño Digital, en modalidad semipresencial.

La extensión universitaria, con 20.000 euros por curso, comprende el programa Universidad Abierta, el ciclo Cinecrítico, jornadas de Educación, un curso de verano, la presencia en la Feria del Libro y en la feria Oriéntate, y El debate UNED.

La línea de ampliación sociocultural, educativa e investigación, con 42.000 euros por curso, contempla la adhesión a la Cátedra de la Infancia y la Adolescencia, clases de conversación en español para residentes extranjeros, un manual de español para población ucraniana, el Festival Grandes Compositores, el juego de educación vial VIALE para niños, niñas y adolescentes, el proyecto TOR TUR y becas de investigación.

La proyección cultural nacional e internacional, dotada con 19.000 euros por curso, incluye la colaboración con el Instituto Cervantes en la promoción de Pedro Salinas, el Congreso Internacional «Generación del 27: 100 años de luz», iniciativas de fomento de la lectura, proyectos europeos y un festival internacional de cortometrajes.

Por último, la biblioteca contará con 2.500 euros por curso e incorporará la donación de la Biblioteca Familia Riquelme Talamás, compuesta por más de 7.000 volúmenes. Las dos líneas restantes corresponden a material fungible, con 3.200 euros, y comunicación, promoción y logística, con 13.300 euros por curso.

La UPCCA reúne a más de 10 organizaciones para reforzar la prevención de las adicciones en el ocio

El Ayuntamiento de Torrevieja, a través de la Unidad de Prevención Comunitaria de Conductas Adictivas (UPCCA), dependiente de la Concejalía de Salud Pública, organizó un taller que reunió a más de 10 organizaciones de la Mesa Intersectorial de Salud para reforzar la prevención de las adicciones en el ámbito del ocio. La formación se celebró los pasados días 14 y 15 de este mes.

La actividad, que fue inaugurada por la concejal de Salud Pública, Rosa Cañón, se enmarca en el programa de prevención de las adicciones en el ámbito del ocio que coordina IREFREA, con financiación del Plan Nacional sobre Drogas. Su aplicación en Torrevieja se desarrolla de acuerdo con el Plan Municipal en Drogodependencias y otras Conductas Adictivas 2026-2029.

Durante las dos jornadas, los participantes trabajaron en estrategias basadas en la evidencia científica para ampliar la red preventiva con dinámicas de apoyo y compromiso compartido, y establecer alianzas entre el sector público y el privado con el objetivo de mejorar las condiciones en las que se disfruta de las fiestas.

La protección de la infancia y la adolescencia constituye uno de los ejes de esta formación, que aborda la prevención del consumo de alcohol, tabaco, cannabis y cigarrillos electrónicos, bebidas energéticas, las apuestas y el uso problemático de videojuegos y redes sociales. Para ello, se trabaja en la coordinación de actuaciones y en la formación de las personas que intervienen en los espacios de ocio.

Entre los resultados previstos figura la creación de una plataforma de trabajo que permita dar continuidad a las estrategias planteadas durante el taller. Asimismo, se pretende elaborar una hoja de ruta para celebrar un encuentro con las organizaciones ciudadanas, incluidas las representantes del sector económico, y facilitar una participación multisectorial.

La iniciativa también contempla la colaboración con centros educativos y sanitarios, instalaciones deportivas, centros culturales y espacios públicos, como los parques municipales.

De forma paralela, el Ayuntamiento, con el apoyo del concejal de Educación, Ricardo Recuero, trabaja en la creación de un grupo dirigido a las familias para reforzar sus conocimientos y su capacidad de participación en la prevención. El grupo estará liderado por Blas Pérez Prieto, enfermero comunitario y presidente del AMPA Habaneras, y facilitará el acceso a información y herramientas para promover un ocio saludable para sus hijos e hijas.



El Ayuntamiento expone los requisitos y plazos para que los residentes extranjeros puedan votar en las elecciones municipales de 2027

Las elecciones municipales se celebrarán el 23 de mayo de 2027. Los ciudadanos extranjeros con derecho a voto deben figurar inscritos en el Censo Electoral de Extranjeros Residentes en España (CERE).

Estar empadronado no basta: también es necesario realizar el trámite electoral que corresponda a su nacionalidad.
Nacionalidad: Países de la Unión Europea, plazo: Hasta el 30 de diciembre de 2026. Nacionalidad: Países con acuerdo de reciprocidad, plazo: Del 1 de diciembre de 2026 al 15 de enero de 2027, ambos incluidos.

1. CIUDADANOS DE PAÍSES DE LA UNIÓN EUROPEA

Si tiene la nacionalidad de otro país de la Unión Europea y reside en Torrevieja, deberá cumplir estos requisitos:
Tener 18 años cumplidos el día de las elecciones y no estar privado del derecho a voto.
Estar empadronado en Torrevieja.
Disponer del documento de identidad de su país o pasaporte y del certificado de registro de ciudadano de la Unión Europea, conocido como «certificado verde».
Manifestar expresamente su voluntad de votar en las elecciones municipales en España.
El plazo para realizar el trámite finaliza el 30 de diciembre de 2026. Si necesita empadronarse, deberá hacerlo también dentro de ese plazo.
¿Cómo puede manifestar su voluntad de votar?
Por internet, en la Sede Electrónica del INE (https://sede.ine.gob.es), mediante Cl@ve o utilizando la clave de tramitación telemática (CTT) incluida en la carta de la Oficina del Censo Electoral. La CTT permite hacer el trámite sin disponer de Cl@ve.
Por correo postal, si ha recibido la carta: cumplimente y firme la declaración y devuélvase siguiendo sus instrucciones. El envío no necesita franqueo.
Presencialmente, en el Ayuntamiento donde esté empadronado, cumplimentando el impreso correspondiente.
La Oficina del Censo Electoral ha previsto el envío de cartas a finales de septiembre a ciudadanos de la UE a quienes no se había dirigido en anteriores elecciones municipales y que no habían manifestado su voluntad de votar.
Si ya manifestó su voluntad de votar y sigue inscrito en el censo electoral, no necesita presentar una nueva declaración.
En el mismo impreso también podrá manifestar su voluntad de votar en España en futuras elecciones al Parlamento Europeo.

2. CIUDADANOS DE PAÍSES CON ACUERDO DE RECIPROCIDAD

Pueden solicitar la inscripción los nacionales de Bolivia, Cabo Verde, Chile, Colombia, Corea del Sur, Ecuador, Islandia, Noruega, Nueva Zelanda, Paraguay, Perú, Reino Unido y Trinidad y Tobago.
También podrán hacerlo los nacionales de otros países si se suscriben nuevos acuerdos con España que estén en vigor dentro del plazo de solicitud.
Requisitos:
Tener 18 años cumplidos el día de las elecciones y no estar privado del derecho a voto.
Disponer de autorización de residencia en España.
Estar empadronado en Torrevieja.
Cumplir el tiempo de residencia legal e ininterrumpida exigido según su nacionalidad.
Nacionalidad: Noruega, tiempo de residencia exigido: Tres años de residencia legal en España el día de la votación.
Nacionalidad: Reino Unido, tiempo de residencia exigido: Al menos tres años de residencia legal anteriores a la solicitud.
Resto de países con acuerdo, tiempo de residencia exigido: Al menos cinco años de residencia legal anteriores a la solicitud.
El tiempo de residencia podrá acreditarse mediante un certificado de residencia expedido por la Oficina de Extranjería o la Comisaría de Policía de la provincia.
El plazo de solicitud será del 1 de diciembre de 2026 al 15 de enero de 2027, ambos incluidos.
La Oficina del Censo Electoral tiene previsto enviar cartas a finales de noviembre de 2026 para facilitar la inscripción.
Estas comunicaciones incluirán los datos personales y de residencia y, cuando proceda, una CTT para realizar el trámite por internet sin Cl@ve.
La solicitud podrá realizarse por internet en la Sede Electrónica del INE, mediante Cl@ve o la CTT recibida; por correo postal siguiendo las instrucciones de la carta; o presencialmente en el Ayuntamiento donde esté empadronado.
Debe solicitar la inscripción para estas elecciones aunque ya se hubiera inscrito o hubiera votado en anteriores elecciones municipales.
Si no recibe la carta y cumple los requisitos, puede acudir al Ayuntamiento dentro del plazo correspondiente para realizar el trámite.
Para más información, puede dirigirse al Ayuntamiento de Torrevieja o a la Oficina del Censo Electoral. Teléfono de información de la OCE: 900 343 232. Sede electrónica: https://sede.ine.gob.es.

El tiempo de residencia *podrá acreditarse mediante un certificado de residencia expedido por la Oficina de Extranjería o la Comisaría de Policía de la provincia.*

AYUNTAMIENTO DE TORREVIEJA

ELECCIONES GENERALES 2026

S/MRH

B A N D O

DON EDUARDO DOLÓN SÁNCHEZ, ALCALDE PRESIDENTE DEL AYUNTAMIENTO DE TORREVIEJA,

HAGO SABER A TODA LA CIUDADANÍA: Que la Ley 7/1985, de 2 de Abril, Reguladora de las Bases de Régimen Local, en su artículo 124.4.letra "g" y el Reglamento de Organización Municipal de este Ayuntamiento, aprobado en sesión plenaria celebrada el día 18 de agosto de 1986 y posteriores modificaciones aprobadas en sesiones celebradas los días 3 de mayo de 1991 y 10 de agosto de 1999, en su artículo 7, letra "f", atribuyen al Alcalde entre sus facultades, la de dictar bandos.

En virtud de ello y convocadas mediante Real Decreto 806/2026 dictado por la Presidencia del Gobierno con fecha 5 de octubre de 2026, que aparece publicado en el B.O.E. N.º 248, de fecha 6 de octubre de 2026, elecciones a Cortes Generales cuya celebración se llevará a efecto el día 29 de noviembre de 2026.

De conformidad con lo preceptuado el artículo 39.2 de la Ley Orgánica 5/1985 de 19 de junio, del Régimen Electoral General, los Ayuntamientos están obligados a mantener un servicio de consulta de las listas electorales vigentes de sus respectivos municipios y demarcaciones durante un plazo de ocho días a partir del sexto posterior a la convocatoria de elecciones.

En aplicación de lo dispuesto en el artículo 39.3 de la misma ley, dentro del plazo anterior, cualquier persona podrá formular reclamación dirigida a la Delegación provincial de la Oficina del Censo Electoral sobre sus datos censales, si bien sólo podrán ser tenidas en cuenta las que se refieran a la rectificación de errores en los datos personales, a los cambios de domicilio dentro de una misma circunscripción o a la no inclusión del reclamante en ninguna Sección del Censo de la circunscripción pese a tener derecho a ello. También serán atendidas las solicitudes de los electores que se opongan a su inclusión en las copias del censo electoral que se faciliten a los representantes de las candidaturas para realizar envíos postales de propaganda electoral. No serán tenidas en cuenta para la elección convocada las que reflejen un cambio de residencia de una circunscripción a otra, realizado con posterioridad a la fecha de cierre del censo para cada elección, debiendo ejercer su derecho en la sección correspondiente a su domicilio anterior.

Y, con arreglo a lo estipulado en el punto 5 del mentado artículo 39, las reclamaciones podrán presentarse directamente en las delegaciones provinciales de la Oficina del Censo Electoral correspondiente o a través de los ayuntamientos o consulados, quienes las remitirán inmediatamente a las respectivas Delegaciones.

Por todo ello,

VENGO A DISPONER

1º. **El plazo de exposición al público** para consulta de las listas electorales vigentes de este Municipio de Torrevieja se iniciará el día **12 de octubre de 2026** y finalizará el día **19 de octubre de 2026**.

2º. La consulta de las listas electorales se podrá realizar:

En días laborables en el Departamento de Censo y Estadística de este Ayuntamiento, sito en la C/ Unión Musical, Nº 22 de esta Ciudad, en horario de 9:00 a 13:30 horas.

En días no laborables en la planta baja de Casa Consistorial, sita en la Pza. de la Constitución Nº 5 de esta Ciudad, en horario de 9:00 a 13:30 horas.

El Alcalde-Presidente,
DOCUMENTO FIRMADO ELECTRÓNICAMENTE

La Universidad de Alicante imparte el primer curso de IA aplicada a la gestión sanitaria en la nueva sede interuniversitaria de Torrevieja

Se trata de una formación universitaria práctica, aplicable a entornos reales tanto en Hospitales, Centros de Atención primaria y Sociosanitaria como en la Administración pública no sanitaria, impartida por profesorado universitario experto de Ingeniería informática y Salud así como profesionales del sector.

La UA crea el Aula GESTAS, el aula permanente de gestión sanitaria y tecnología aplicada a la salud, a partir de las necesidades detectadas en un proceso consultivo en el Hospital Universitario de Torrevieja, el Hospital Quirónsalud de Torrevieja, así como del Ayuntamiento de Torrevieja que integra entre su personal, profesionales de Enfermería, Psicología y Trabajo Social, entre otras áreas de actuación del ámbito sanitario.

Entre las distintas actividades previstas del Aula GESTAS, pone en marcha el curso "Inteligencia Artificial aplicada a la gestión sanitaria" cuyo objetivo principal pasa por aplicar herramientas de Inteligencia Artificial (IA) a la toma de decisiones relacionadas con problemas que se presentan en todos los niveles de la gestión sanitaria.



Se trata de una formación universitaria práctica, aplicable a entornos reales tanto en Hospitales, Centros de Atención primaria y Sociosanitaria como en la Administración pública no sanitaria, impartida por profesorado universitario experto de Ingeniería informática y Salud así como profesionales del sector, en modalidad híbrida (presencial en la Sede de la UA en Torrevieja y online), dirigida a estudiantes graduados superiores grupos profesionales (A1 y A2) y que acreditará, a quienes lo superen, 40 horas de formación universitaria y 4 créditos ECTS.

El curso es una iniciativa propia organizada por la Universidad de Alicante a través de la Sede de la UA en Torrevieja. Entre las principales ventajas del curso destaca que este programa aporta formación con hibridación de conocimiento sanitario y tecnológico, con un enfoque eminentemente práctico con tutorización personalizada, que enseña el uso real de la IA, no teórico, con aplicabilidad directa de contenidos a casos reales y transferible tanto al ámbito sanitario como a la administración pública en distintos niveles de gestión, así como iniciativas privadas sanitarias.

El curso tendrá lugar entre el 20 de octubre y el 19 de noviembre, de 16:00 a 20:00 horas. Las sesiones de los martes serán presenciales y se impartirán en la Sede de la UA en Torrevieja, sita en el Edificio AGAMED-Sede Interuniversitaria, y los jueves de forma online y síncrona.

El importe del curso es de 150€ y las distintas entidades colaboradoras tienen derecho a la designación de 5 profesionales en activo o exención de tasa para que reciban el curso de forma gratuita.

Esta formación universitaria y profesional está avalada no solo por la Universidad de Alicante sino también por los profesionales que forman parte de su coordinación y docencia:

COORDINAN EL CURSO:

-Loreto Maciá Soler. Profesora universitaria de Gestión de servicios. Facultad de Ciencias de la Salud. Universidad de Alicante.

-Vicente García Román. Jefe de Servicio. Medicina preventiva. Hospital universitario de Torrevieja.

-Víctor Pérez Cantó. Director de Enfermería Hospitales VITHAS. Profesor de Gestión de Servicios UA.

PROFESORADO:

-Francisco Javier Ferrández Pastor. Ingeniero Informático. Universidad de Alicante. Escuela Politécnica Superior. Grupo TYS de investigación.

-Manuel Platero Horcajadas. Ingeniero Informático. Universidad de Alicante. Escuela Politécnica Superior. Grupo TYS de investigación.

-Melanie López Pastor. Enfermera responsable de docencia. Hospital Universitario de Torrevieja.

FECHAS Y HORARIOS DEL CURSO

Del 20 de octubre al 19 de noviembre
Horario: de 16:00 a 20:00 horas.
SESIONES PRESENCIALES — MARTES
SESIONES ONLINE — JUEVES
Duración: 40 horas · 4 créditos ECTS
Precio: 150 €

La preinscripción está abierta hasta el 18 de octubre de 2026 desde este enlace. https://cvnet.cpd.ua.es/preinsua/estudio.aspx?idioma=es&codest=GO74

Torrevieja será la sede del Mundial de Fútbol Médico en su primera edición en España

La competición reunirá a 60 equipos de 40 países del 25 de septiembre al 2 de octubre de 2027, con cuatro torneos que se disputarán en la Ciudad Deportiva.

La concejal de Deportes del Ayuntamiento de Torrevieja, Diana Box, y la concejal de Salud Pública, Rosa Cañón, presentaron en rueda de prensa, junto al psiquiatra y presidente del Comité Organizador, Jesús Enrique Mesones, el World Medical Football Championship (WMFC) 2027, Campeonato del Mundo de Fútbol Médico, que se celebrará en la ciudad del 25 de septiembre al 2 de octubre de 2027.

Será la primera vez que este campeonato internacional se dispute en España. La cita reunirá a 60 equipos de 40 países de todo el mundo, integrados exclusivamente por médicos de distintas especialidades, y contará con cuatro torneos que se desarrollarán de forma paralela en las instalaciones de la Ciudad Deportiva.

La elección de Torrevieja como sede da continuidad a la experiencia de la ciudad en esta modalidad, tras haber acogido en 2025 el Campeonato de España de Fútbol Médico. Este antecedente supone un respaldo a su capacidad organizativa y a las condiciones de sus instalaciones para albergar una competición de dimensión internacional.



UNA NUEVA CITA INTERNACIONAL EN LA CIUDAD DEPORTIVA

La concejal de Deportes, Diana Box, destacó que «acoger este campeonato supone una gran oportunidad para mostrar nuestras instalaciones deportivas y la capacidad de Torrevieja para organizar competiciones internacionales. Después de la experiencia del Campeonato de España de 2025, afrontamos esta nueva cita con ilusión y con el compromiso de ofrecer a los participantes las mejores condiciones para competir y disfrutar de nuestra ciudad».

Diana Box añadió que «la presencia de equipos de 40 países permitirá proyectar Torrevieja como destino deportivo y generar actividad más allá de los terrenos de juego. Queremos que los médicos y sus acompañantes conozcan nuestra oferta turística, cultural y gastronómica y se lleven una experiencia que contribuya a dar a conocer la ciudad en todo el mundo».

El respaldo municipal se concretará en la puesta a disposición de la Ciudad Deportiva para la celebración de los partidos y del Auditorio Internacional para el programa científico. Asimismo, el Ayuntamiento aportará el arbitraje necesario para el desarrollo de la competición.

El presidente del Comité Organizador, Jesús Enrique Mesones, destacó la importancia de esta colaboración institucional, tanto para la organización deportiva como para la celebración de las actividades científicas que acompañarán al Mundial. «Torrevieja reúne todo lo que buscábamos: instalaciones de primer nivel, capacidad para acoger a miles de visitantes y una ciudad que ha hecho suyo el proyecto desde el primer día», asegurando que «sin el respaldo del Ayuntamiento de Torrevieja este campeonato no sería posible. La cesión de la Ciudad Deportiva y del Auditorio Internacional, junto con la aportación del arbitraje, son la base sobre la que construimos todo el evento», ha subrayado Mesones.

DEPORTE, SALUD E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO

De forma paralela a la competición, el Auditorio Internacional de Torrevieja será la sede del Simposio Médico Internacional, que se estructurará en jornadas temáticas dedicadas a distintas disciplinas médicas y contará con profesionales de reconocido prestigio nacional e internacional.

La concejal de Salud Pública, Rosa Cañón, señaló que «este campeonato reúne dos ámbitos estrechamente relacionados: el deporte y la salud. Además de la competición, Torrevieja acogerá un espacio de encuentro entre profesionales de diferentes países para compartir conocimientos y experiencias, lo que aporta un valor añadido a la celebración del Mundial».

Rosa Cañón subrayó que «desde Salud Pública consideramos especialmente positivo que una cita de estas características contribuya a visibilizar la práctica deportiva como parte de unos hábitos de vida saludables».

PROYECCIÓN INTERNACIONAL Y ACTIVIDAD PARA LA ECONOMÍA LOCAL

La organización prevé que el campeonato atraiga a más de 1.500 médicos y acompañantes durante la semana de celebración, con actividad en alojamientos, restaurantes, comercios, transporte y servicios de ocio. Según sus estimaciones, el impacto económico directo se situará entre 1,5 y 2 millones de euros.

La promoción internacional de la sede ya comenzó durante el Mundial de Fútbol Médico celebrado en Irlanda en 2025 y continuará el próximo mes de diciembre en Costa Rica, donde se presentará el campeonato ante delegaciones médicas de distintos países.

La I Feria de Salud de Torrevieja reunirá más de 30 expositores con recursos y actividades para cuidarse

El Auditorio Internacional acogerá el jueves 29 de octubre esta iniciativa municipal, con la participación de hospitales, asociaciones, farmacias y servicios de emergencias.

La concejal de Prevención y Promoción de la Salud del Ayuntamiento de Torrevieja, Rosa Cañón, junto con el director de Salud Pública, José Antonio García, y la técnico de la Concejalía de Salud Pública, Laura Lorenzo, han presentado la I Feria de Salud de Torrevieja, que se celebrará el próximo jueves, 29 de octubre, en el Auditorio Internacional y que reunirá más de 30 expositores en los que profesionales, entidades y asociaciones ofrecerán información y actividades prácticas para fomentar hábitos saludables y acercar a la ciudadanía los recursos de salud disponibles.

La iniciativa surge de las mesas intersectoriales de salud, que se celebran cada cuatro meses y reúnen a entidades, profesionales y recursos que desarrollan su labor en este ámbito. La Feria trasladará ese trabajo a un espacio participativo en el que los asistentes podrán resolver dudas, conocer servicios y aprender herramientas prácticas para cuidarse y cuidar a quienes les rodean.

La jornada combinará una programación matinal dirigida a estudiantes con una sesión de tarde abierta al público general. La zona de estands permitirá abordar cuestiones como la alimentación, los primeros auxilios, la salud mental, la prevención de enfermedades y los beneficios de la actividad física.





El Auditorio Internacional *acogerá el jueves 29 de octubre esta iniciativa municipal, con la participación de hospitales, asociaciones, farmacias y servicios de emergencias La jornada combinará formación para estudiantes por la mañana y actividades abiertas.*

EXPOSITORES PARA CONOCER LOS SERVICIOS Y APRENDER HÁBITOS SALUDABLES

El Hospital Universitario de Torrevieja participará con espacios dedicados a matronas y lactancia materna, formación en reanimación cardiopulmonar, donación de sangre y centros de salud. También ofrecerá información sobre higiene postural y el uso de las mochilas. La Feria contará, además, con la presencia del Hospital Quirón.

Salud Pública de Orihuela acercará información sobre los programas de cribado de cáncer de mama y colon, entre otros, y participará la Asociación contra el Cáncer. A través del Colegio de Farmacéuticos, las farmacias Carlos Soler y La Sal abordarán la nutrición; la farmacia Vera, el acné y los cuidados de la piel; y la farmacia 24h Rodrigo, la higiene dental.

La prevención de las adicciones estará representada por la unidad municipal de prevención de conductas adictivas, APAEX y Esperanza y Vida. ADIEM y SASEM acercarán recursos vinculados a la salud mental, mientras que ASIMEPP ofrecerá información sobre fibromialgia y puntos de dolor. También estarán presentes ONCE y FESORD, esta última con propuestas relacionadas con las personas sordas y la lengua de signos.

Cruz Roja participará con primeros auxilios y reanimación cardiopulmonar. También estarán presentes Bomberos y Protección Civil. Los bomberos realizarán una demostración sobre un vehículo accidentado y el rescate de heridos, acercando a los asistentes una intervención práctica ante una emergencia.

El Real Club Náutico Torrevieja dará a conocer los deportes acuáticos y la Concejalía de Deportes propondrá actividades deportivas interactivas. El Conservatorio de Música presentará la música como hábito saludable y el CIAJ participará desde el ámbito de la juventud.

La oferta se completará con una cata de aguas a cargo de AGAMED, informa-

ción sobre salud visual y auditiva de las ópticas Mar y Chantal y propuestas de Acciona relacionadas con el reciclaje y la limpieza.

FORMACIÓN PARA ESTUDIANTES DURANTE LA MAÑANA

La programación matinal se desarrollará de 10:00 a 13:30 horas y estará especialmente dirigida al alumnado de 3º de ESO, con actividades también destinadas a estudiantes de Formación Profesional sanitaria. Los participantes se distribuirán en dos turnos: el primero visitará los estands de 10:00 a 11:00 horas y el segundo realizará su recorrido de 12:30 a 13:30 horas.

A las 11:00 horas tendrá lugar la charla de Miguel Assal, «La experiencia que salva vidas en los primeros 5 minutos», seguida a las 12:00 horas de la actividad práctica de los bomberos. Assal, licenciado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, técnico en emergencias sanitarias e instructor de primeros auxilios, ofrecerá conocimientos para saber reaccionar durante los primeros minutos de una emergencia.

UNA TARDE ABIERTA A LA CIUDADANÍA

Por la tarde, la Feria abrirá de 17:30 a 21:30 horas, con visitas libres a los estands entre las 17:30 y las 20:00 horas. Esta sesión permitirá al público general conocer directamente a las entidades participantes y consultar los recursos y consejos que ofrecerán en sus espacios.

A las 20:00 horas, la Dra. Sara Marín Berbell impartirá la charla «Yo antes no era así: una expedición por cómo cambia el cuerpo de la mujer con los años», sobre los cambios del cuerpo femenino a lo largo de las distintas etapas de la vida. Médica de familia y divulgadora conocida por «Un café con tu doctora», aborda temas como la salud de la mujer, los cambios hormonales, la microbiota, el sueño, el estrés y los hábitos de vida, con más de un millón de seguidores en redes sociales. La conferencia tendrá entrada gratuita con invitación a través de Cultura Torrevieja. La jornada concluirá a las 21:30 horas.

El nuevo Centro de Ocio Juvenil presenta su programación trimestral de actividades

El concejal de Juventud del Ayuntamiento de Torrevieja, Domingo Paredes, ha presentado la nueva programación trimestral de actividades del recién inaugurado Centro de Ocio Juvenil. El espacio, ubicado en la avenida de las Habaneras, número 39, ofrecerá una variada agenda lúdica, formativa y deportiva durante los meses de octubre, noviembre y diciembre, pensada específicamente para adolescentes y jóvenes de la localidad.

Todas las propuestas se llevarán a cabo los sábados en horario de 17:00 a 20:00 horas. El objetivo principal de esta iniciativa es dotar a la juventud torrevejense de alternativas de ocio saludable, creativo y completamente gratuito para el fin de semana.

DEPORTE, BIENESTAR Y CELEBRACIONES DE TEMPORADA

La programación ha arrancado en el mes de octubre con un bloque enfocado en el bienestar físico y las festividades del mes. Este sábado 17 de octubre se iniciará el trimestre con una jornada de Introducción al Kárate, seguida el 24 de octubre por un taller de Defensa Personal. Para cerrar el mes, el sábado 31 de octubre se celebrará una sesión especial de Maquillaje de Halloween.

En noviembre, la oferta se diversifica con actividades físicas, manualidades y aprendizaje práctico. El sábado 7 de noviembre estará dedicado a la Calistenia, mientras que el 14 de noviembre se realizará un taller de Velas Perfumadas. La segunda mitad del mes contará con una jornada de Cerámica el 21 de noviembre y concluirá el 28 de noviembre con una sesión formativa de Economía Doméstica en el que se enseñará a cómo gestionar su propio dinero.

TECNOLOGÍA Y CREATIVIDAD EN DICIEMBRE

El mes de diciembre combinará la expresión artística con las tendencias tecnológicas y las fiestas navideñas. La agenda comenzará el 5 de diciembre con un taller de Decoración de Tote Bags. El sábado 12 de diciembre se reservará para el entretenimiento digital con una Tarde de Videojuegos. En el tramo final del año, el espíritu navideño llegará el 19 de diciembre con el taller de Adornos y Decoración de Navidad, y la programación trimestral cerrará el 26 de diciembre con una jornada de vanguardia sobre Diseño e Impresión 3D.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Para participar en cualquiera de los talleres gratuitos, los interesados deben realizar una inscripción previa de forma telemática a través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Torrevieja, o bien escaneando el código QR que aparece en la cartelería oficial distribuida en los canales informativos de la Concejalía.



Las sesiones se desarrollarán todos los sábados en horario de tarde, de 17:00 a 20:00 horas. Para más información, la Concejalía ha habilitado los siguientes canales:
Email: juventud@torrevieja.eu
Teléfono: 965 714 072- WhatsApp: 606 055 291

Torrevieja festeja el Día de la Comunidad Valenciana y la Virgen del Pilar en la Fiesta Nacional de España

Protección Civil fue homenajeada en su 30 aniversario

Torrevieja ha celebrado tanto el 9 de octubre, Día de la Comunidad Valenciana, como el 12 de octubre, el día de la Fiesta Nacional de España y de la Virgen del Pilar, patrona de la Guardia Civil. En ambas celebraciones se contó con el calor y la asistencia de los ciudadanos.

En la mañana del 9 de octubre, la Plaza de la Constitución fue el centro de la conmemoración del Día de la Comunidad Valenciana y la entrega de reconocimientos y homenaje a la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil que este año está cumpliendo su 30 aniversario.

El acto comenzó con la llegada de la banda de la Unión Musical Torrevejense hasta la puerta del Ayuntamiento, para pasar después a la plaza donde tras interpretar el himno de Torrevieja, sonó el himno de la Comunidad Valenciana y en ese mismo instante, el alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón, acompañado por la Reina de la Sal, Daniela Gómez Navarro, izó la señera valenciana. Finalmente fue interpretado el himno nacional de España. Acto seguido se procedió a llevar a cabo el habitual acto de entrega de reconocimientos a los componentes de Protección Civil a cargo del alcalde, Eduardo Dolón; el concejal de Seguridad y Emergencias, Federico Alarcón; y el jefe de Protección Civil, Enrique Pizana. Con motivo del 30.º aniversario de la Agrupación, se instauró el reconocimiento especial "Triángulo de Oro", destinado a distinguir a aquellas entidades que han destacado por su especial relevancia y colaboración con Protección Civil. En esta edición, los galardones recayeron en las siguientes instituciones: Cuerpo de Bomberos de Torrevieja, perteneciente al Consorcio Provincial de Bomberos de la Diputación de Alicante. El reconocimiento fue recogido por el jefe del Parque Vega Sur, Tomás Gallardo Pliego, en representación de un servicio esencial para la atención









de emergencias y la protección de la población. Policía Local de Torrevieja, cuyo reconocimiento fue recogido por su intendente, Óscar Cartón, en reconocimiento a la estrecha colaboración y al trabajo coordinado en favor de la seguridad ciudadana. Compañía de la Guardia Civil de Torrevieja, cuyo galardón fue recogido por el comandante Carlos Astrain, como reconocimiento a su contribución y colaboración con la Agrupación Local de Protección Civil.













También recibieron reconocimientos los aspirantes y voluntarios a los que se les distinguió por sus años de servicio y su implicación.

El acto fue cerrado con las palabras del Jefe de la Agrupación, Enrique Pizana y el alcalde, Eduardo Dolón, quien felicitó a todos los integrantes de la agrupación.

LA COMPAÑÍA DE LA GUARDIA CIVIL FESTEJÓ A SU PATRONA

La Virgen del Pilar fue festejada en la jornada del 12 de octubre, coincidiendo con la Fiesta Nacional de España. Los actos comenzaron con una solemne misa en la Iglesia de la Inmaculada y siguió con el acto castrense que tuvo lugar en el Paseo de Vista Alegre. Hasta allí llegaron en desfile por la calle Concepción, engalanada con los colores de la bandera española, los agentes del Benemérito Instituto y autoridades con el acompañamiento de la banda de la Sociedad Musical "Ciudad de Torrevieja- Los Salerosos".

El acto castrense, cuyo programa incluyó el izado de la bandera nacional y la entrega de condecoraciones y reconocimientos a particulares, guardias civiles, policías locales y miembros de Protección Civil por su destacada labor y compromiso durante el último año. Un homenaje al servicio público, la entrega y la colaboración entre quienes contribuyen, desde distintos ámbitos, a proteger a la población y garantizar su seguridad.

El momento más solemne llegó con la colocación de una corona de laurel ante el monumento a la Guardia Civil, en memoria de quienes han entregado su vida en el cumplimiento del deber. El homenaje estuvo acompañado por los acordes de La muerte no es el final y culminó con el emocionante canto del himno de la Guardia Civil, interpretado por las propias voces de los agentes, en una escena que reforzó el sentimiento de compañerismo, respeto y compromiso que caracteriza esta celebración.

Algunos de los homenajeados fueron el intendente jefe de la Policía Local, Óscar Cartón; el asesor de la Concejalía de Seguridad, Adrián Ballester Lozano o el teniente de la Guardia Civil, Alejandro Fernández Ferrández.

Hicieron uso de la palabra, además del comandante, Carlos Astrain, la Jueza Decana del Partido Judicial de Torrevieja, Juana López Hoyos y el alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón.

La FIESTA Blanca



REUNIÓ A MÁS DE 5.000 PERSONAS EN UNA JORNADA DE MÚSICA Y SOLIDARIDAD

Torrevieja acogió el pasado martes, 6 de octubre, una nueva edición de la Fiesta Blanca, organizada por la Asociación Benéfica contra el Cáncer Fiesta Blanca Torrevieja con la colaboración de la Concejalía de Residentes Internacionales, Convivencia e Integración del Ayuntamiento de Torrevieja. La cita reunió a más de 5.000 personas en el recinto del mercado del Parque Antonio Soria, en una jornada marcada por la música, el entretenimiento y la solidaridad, que volvió a congregar a residentes internacionales, vecinos y visitantes de diferentes nacionalidades.

La celebración contó con la presencia del alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, acompañado por la concejal de Residentes Internacionales, Gitte Lund Thomsen; el concejal de Bienestar Social, Óscar Urtasun, y el responsable de la Oficina Pangea, Jean Paul Mulero. Su asistencia puso de manifiesto el respaldo institucional a una iniciativa que se ha consolidado como uno de los encuentros multitudinarios de la ciudad y que utiliza la música como punto de unión entre personas de distintas procedencias.













CHRISTOFF, PROTAGONISTA MUSICAL DE LA JORNADA

Uno de los principales atractivos de la noche fue la actuación del cantante belga Christoff De Bolle, conocido artísticamente como Christoff. Con más de tres décadas de trayectoria profesional, el artista es una de las figuras reconocidas de la música popular flamenca y del género schlager, caracterizado por sus melodías pegadizas y su marcado carácter festivo.

A lo largo de su carrera, Christoff ha conseguido numerosos éxitos en las listas musicales de Flandes, además de discos de oro y platino. Su trayectoria también ha estado vinculada a reconocimientos de la industria musical belga y a proyectos internacionales, entre ellos KLUBBB3, la formación que creó junto al cantante alemán Florian Silbereisen y el neerlandés Jan Smit.

Su participación aportó un marcado carácter internacional a la programación y se convirtió en uno de los momentos destacados de una edición que volvió a atraer a miles de personas al recinto del Parque Antonio Soria. La respuesta del público confirmó el arraigo de esta celebración entre los residentes de Torrevieja y, especialmente, entre la amplia comunidad internacional que convive en el municipio.







MÚSICA Y SOLIDARIDAD CONTRA EL CÁNCER INFANTIL

Más allá de su dimensión festiva, la Fiesta Blanca mantuvo su compromiso solidario con la lucha contra el cáncer infantil. Cinco euros de cada entrada se destinaron al fondo contra esta enfermedad de Sant Joan de Déu Barcelona, con el propósito de contribuir a la investigación y a la atención de los menores afectados y sus familias.

La iniciativa volvió así a combinar el entretenimiento con una finalidad benéfica, invitando a los asistentes a participar en una celebración en la que la recaudación solidaria constituye uno de sus elementos centrales. La implicación de los participantes permitió vincular una noche de música y convivencia con el apoyo a una causa sanitaria.

Al término del evento, la dirección de la Fiesta Blanca quiso agradecer el respaldo recibido por parte de las instituciones, los colaboradores, los voluntarios y el público. Asimismo, felicitó expresamente a Juan Carlos García, gerente de Orecam Imagen y Sonido, por el trabajo realizado en la producción técnica de la celebración.

La edición de 2026 volvió a poner de relieve el carácter multicultural de Torrevieja y la capacidad de esta convocatoria para reunir a personas de distintas nacionalidades en torno a una propuesta compartida. Con la música como hilo conductor y la solidaridad como objetivo, la Fiesta Blanca reafirmó su lugar entre las citas sociales más concurridas del calendario local.

Torrevieja celebra su identidad cultural con la recepción del trofeo que la acredita como **Capital Cultural Valenciana 2025**



El Teatro Municipal de Torrevieja se convirtió en escenario del talento local con motivo de la recepción del Trofeo a la Capitalidad Cultural Valenciana 2025. La gala, además de celebrar esta distinción, sirvió para reconocer el trabajo de las escuelas artísticas, las asociaciones y los profesionales que contribuyen a mantener viva la cultura del municipio.



El acto estuvo conducido por Francisco Reyes y contó con la presencia del alcalde, Eduardo Dolón, y de la consellera de Educación, Cultura y Universidades, María del Carmen Ortí Ferre. También asistieron los concejales Federico Alarcón, Antonio Quesada, Trudy Páez y Gitte Lund, junto a la Reina de la Sal, Daniela Gómez, y su dama, Miriam Córdoba, además de representantes de diferentes entidades culturales.

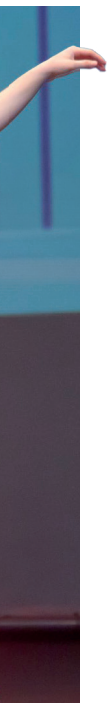
La ceremonia comenzó con un vídeo dedicado a mostrar la diversidad artística de Torrevieja, desde las enseñanzas musicales y la danza hasta las manifestaciones populares y el movimiento asociativo. A continuación, el escenario acogió un programa que combinó distintas épocas y estilos, con actuaciones protagonizadas por jóvenes intérpretes, profesorado y agrupaciones locales.











Música y danza como protagonistas

El pianista Yefim Kurochkin, alumno de cuarto curso de Enseñanzas Profesionales, abrió las actuaciones con el primer movimiento de la suite Pour le piano, de Claude Debussy. Posteriormente, Eduardo Masiá, a la flauta; María Dolores Cases, al corno inglés, y Nataliya Khomyak, al piano, interpretaron «Libertango», de Astor Piazzolla, una composición representativa de la renovación del tango argentino.

La danza también ocupó un lugar destacado. Los alumnos de primero de Profesional de Danza Contemporánea de la Escuela Municipal de Danza presentaron «Aerials», de Woodkid, mientras que Sofía Vázquez Busto, alumna de tercero de Profesional de Danza Clásica, interpretó «Fuego Fatuo», de Manuel de Falla. El apartado coreográfico concluyó con la «Danza del Fuego», también de Falla, a cargo del grupo de segundo de Profesional de Danza Española.
Estas actuaciones permitieron mostrar la variedad de disciplinas que se cultivan en la ciudad y el papel de la formación artística en el desarrollo de nuevas generaciones de músicos y bailarines.



Un reconocimiento al esfuerzo colectivo

Uno de los momentos más significativos de la gala llegó con la entrega oficial del Trofeo a la Capitalidad Cultural Valenciana 2025. María del Carmen Ortí Ferre hizo entrega de la distinción a Eduardo Dolón, en medio de una prolongada ovación del público.
El reconocimiento puso de relieve una labor que va más allá de la programación institucional. Profesores, estudiantes, músicos, bailarines, coros y asociaciones forman parte de una red cultural que mantiene una actividad constante y favorece la transmisión de conocimientos y tradiciones.
Durante sus intervenciones, Eduardo Dolón agradeció el galardón y destacó la importancia de continuar apoyando la creación artística, la formación y la participación ciudadana. Por su parte, María del Carmen Ortí Ferre felicitó al Ayuntamiento y a las personas y colectivos que contribuyen a consolidar la oferta cultural torrevejense.



Las habaneras ponen el broche final

La clausura estuvo dedicada a las habaneras, una de las expresiones musicales más representativas de la identidad de Torrevieja. El Coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal, dirigido por Selena Cancino, fue el encargado de cerrar la velada con un repertorio que combinó tradición y música coral contemporánea.
La agrupación interpretó «Cubana y Española», de R. Lafuente, seguida de «Habaneras de Cádiz», con música de Carlos Cano y letra de Antonio Burgos. Ambas composiciones evocaron los vínculos culturales entre España y Cuba que han contribuido a dar forma a este género musical y a mantener su arraigo en la localidad.
El programa concluyó con «Revelation», de Randall Stroope, una obra que permitió apreciar la preparación vocal y la versatilidad de los integrantes del coro.
La recepción del trofeo dejó así una imagen de Torrevieja unida en torno a su patrimonio artístico, con una celebración que reunió música, danza y tradición. Más allá de la distinción institucional, la jornada reconoció el trabajo cotidiano que se desarrolla en las aulas, los ensayos y las asociaciones, y reafirmó la importancia de seguir impulsando una cultura capaz de preservar sus raíces y abrirse a nuevas formas de expresión.



Regresa el Cristo Salinero a la Inmaculada y el 24 sale la Virgen del Silencio en Vía Lucis

En la tarde del pasado martes tuvo lugar la reposición al culto de la venerada imagen del Cristo Crucificado, en el transcurso de una misa que tuvo lugar en la Iglesia de la Inmaculada. La presidenta de la cofradía, Begoña Gálvez resaltó el trabajo de conservación que ha realizado el escultor torrevejense, Víctor García Villalgordo señalando que la imagen había regresado después de 41 días de intervención, "resplandeciente y tratada con el amor que puede darte uno de tus hijos, nuestro imaginero, Víctor García, al que le agradecemos todo lo que hace por la imagen y por la cofradía". La imagen fue situada durante la misa en el Altar Mayor del templo, gracias a una sujeción especial que se ha fabricado, para que pueda admirarse la imagen del Cristo en pie. Posteriormente fue colocada ya de forma privada en su altar junto a la imagen de María Santísima del Silencio que durante la ausencia del Cristo ha presidido el lugar donde se venera diariamente. En el altar han quedado instaladas las dos imágenes titulares de la cofradía salinera.

Por otro lado, el próximo 24 de octubre, a las seis y media de la tarde, tendrá lugar con motivo del trigésimo aniversario de su hechura por el escultor, Víctor García, un Vía Lucis con la imagen de María Santísima del Silencio, titular del Crucificado. Se rezarán textos de Eduardo Aranda Hortelano con música del maestro, Aurelio Martínez López. Se realizará un recorrido por las calles cercanas a la Parroquia Arciprestal de la Inmaculada.

La cofradía de Ntro. Padre Jesús Cautivo retira del culto la imagen del Nazareno para que sea intervenida por Víctor García Villalgordo

La Cofradía de Nuestro Padre Jesús Cautivo "El Nazareno" ha anunciado que su imagen titular que se venera diariamente en la Iglesia Parroquial del Sagrado Corazón de Jesús fue retirada temporalmente, en la noche de ayer, de su altar donde recibe culto y la devoción de infinidad de personas. El presidente de la cofradía, Edmundo Prades Boj, ha señalado que el motivo es llevar a cabo trabajos de restauración y conservación. Por este motivo ayer se produjo el traslado privado de la imagen realizada en 1983 por el escultor torrevejense, Fulgencio Blanco López, hasta el taller del imaginero, Víctor García Villalgordo.

Los trabajos previstos consistirán en una limpieza integral de las policromías de la imagen, seguida de su correspondiente neutralización. Una labor de conservación que la cofradía ha decidido acometer en este tiempo antes de que se produzcan las tradicionales celebraciones que ofrecerá próximamente el calendario. Asimismo, se procederá a la reintegración cromática de las lagunas y pérdidas de policromía que presente la talla, prestando especial atención a la zona de la frente, donde se producen roces por el contacto con la corona de espinas. Igualmente se procederá al saneado de su peana que está con la normal afección del paso de los años. Con esta intervención se pretende garantizar la adecuada conservación de la imagen, preservar sus valores artísticos y devocionales, y favorecer su correcta preservación para las generaciones futuras.

La Cofradía quiere hacer público su agradecimiento a todos los fieles y devotos por su comprensión durante el tiempo que Nuestro Padre Jesús Cautivo, llamado popularmente en Torrevieja como "El Nazareno", permanezca fuera del culto.

Está previsto que la sagrada imagen regrese a su altar en la Parroquia del Sagrado Corazón, con motivo de la festividad de Cristo Rey, el próximo 22 de noviembre.



La parroquia de la Inmaculada acogió un concierto por la paz del mundo

La parroquia de la Inmaculada Concepción de Torrevieja acogió el pasado domingo, 11 de octubre, el concierto «Duduk & Canto por la Paz del Mundo», una propuesta musical que reunió la tradición instrumental armenia y la interpretación vocal lírica en una actuación dedicada a la paz y al encuentro entre culturas.







El recital contó con la participación de Gagik Gasparyan, intérprete de duduk, un instrumento tradicional de Armenia cuyo sonido cálido y expresivo constituye uno de los rasgos más reconocibles de su patrimonio musical, y de la mezzosoprano Eva Andrea Luna Navarre. La interpretación al órgano corrió a cargo del joven Yefim Kurochkin, que completó la formación musical de la velada.

La combinación de estos instrumentos y voces permitió ofrecer al público una propuesta artística de carácter internacional en un espacio emblemático de la vida religiosa y cultural de la ciudad. El concierto planteó la música como un lenguaje capaz de trascender las diferencias culturales y transmitir un mensaje de convivencia y entendimiento.

Entre los asistentes se encontraban el párroco de la Inmaculada Concepción, José Antonio Gea, y el vicario, Fernando Galvañ, que acompañaron esta cita musical celebrada en el templo.

La iniciativa acercó a los asistentes a la sonoridad singular del duduk armenio, tradicionalmente asociado a interpretaciones de carácter emotivo, junto a la expresividad de la voz de mezzosoprano y el acompañamiento del órgano. De este modo, la parroquia se convirtió en escenario de un encuentro entre distintas tradiciones musicales, con la paz como hilo conductor.

La cofradía de San Juan finalizó los actos del 75 aniversario

Tras una semana con la imagen de San Juan Evangelista en el altar mayor de la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, tuvo lugar una misa de acción de gracias con la que su cofradía culminó los actos de su 75 aniversario fundacional y sobre todo del intenso fin de semana anterior en el que se rindió culto tanto a la imagen primitiva como a la actual. La eucaristía fue oficiada por el párroco y Vicario Episcopal, Rvdo. Aurelio Ferrándiz. Se contó con la asistencia de la presidenta de la Cofradía, Laura Paredes, acompañada por los miembros de su Junta Directiva, así como de presidentes e integrantes de otras cofradías de la Semana Santa de Torrevieja. La parte musical, al órgano, corrió de la mano de Eneko Osuna. La cofradía cerrará el año sanjuanista el próximo 27 de diciembre, solemnidad de San Juan Evangelista.



El sorteo de la Bonoloto deja importantes premios

De nuevo la suerte ha hecho un guiño de suerte. La Administración de Loterías número 5 de Torrevieja, "El Conejo de Oro", situada en el Centro Comercial Carrefour, resultó afortunada el pasado viernes 9 de octubre al repartir uno de los dos premios de segunda categoría del sorteo de la Bonoloto.

Al no resultar agraciada ninguna persona acertante de primera categoría, los dos premiados de segunda categoría, uno en "El Conejo de Oro" de Torrevieja y el otro en Mosteiro (Pontevedra), se reparten cada uno un premio de 70.887,73 euros. La administración del Centro Comercial Carrefour ha validado numerosos premios alcanzando por este motivo una gran fama en toda la provincia. Especialmente ha repartido importantes premios en los sorteos de la Lotería Nacional de Navidad y del Niño, a lo largo de los últimos años.

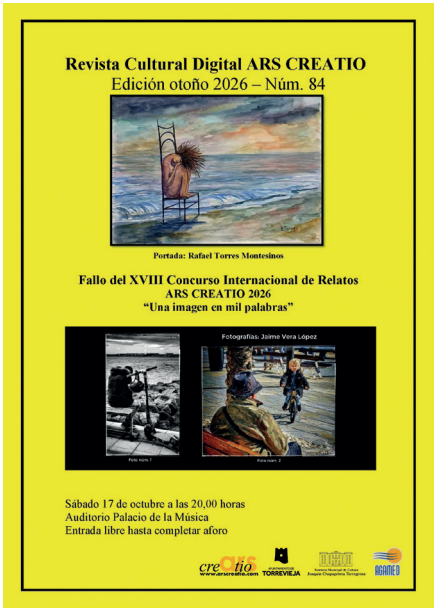
Por otro lado, el sorteo de la Bonoloto de este miércoles 14 de octubre de 2026 ha vuelto a sonreír a Torrevieja, cinco días después. Esta vez la administración afortunada ha sido la número 2 "María Rosa", de la calle Fotógrafos Darblade, 1, en el mismo centro de la ciudad, la que ha otorgado uno de los cuatro boletos acertantes de Segunda Categoría (5 aciertos + complementario). La persona afortunada se lleva un premio de 36.060,68 euros. Los otros tres premios de esta misma categoría se repartieron entre Bilbao, Málaga y Soria.



Presentación del número 84 de la revista cultural digital Ars Creatio, correspondiente al otoño de 2026

Durante el acto se anunciarán y se dará lectura a los dos relatos ganadores de la decimoctava edición del concurso literario internacional «Una imagen en mil palabras».

Este sábado, 17 de octubre, a partir de las 20.00 horas, tendrá lugar, en el auditorio del Palacio de la Música, la salida a la luz del número 84 de la revista cultural digital Ars Creatio, correspondiente al otoño de 2026, y que cuenta con una numerosa aportación de artículos de todas las disciplinas de las artes, las ciencias y las letras. La portada, con la que concluye la serie de cuatro cedidas para las entregas de este año, es obra del artista local Rafael Torres Montesinos. El acto será presentado por José Miguel Toro, directivo de la asociación cultural. Como acto central, tendrá lugar el anuncio del fallo del jurado del decimoctavo concurso literario internacional «Una imagen en mil palabras», que cada año organiza Ars Creatio con una notable aceptación de autores de todo el mundo. En esta edición, hasta llegar a la deliberación final, los miembros del jurado han calificado los más de cuatrocientos relatos recibidos, inspirados en dos instantáneas del fotógrafo torrevejense Jaime Vera. Alejandro Blanco, asimismo directivo de la entidad, y Josefina Nieto, su presidente, serán los encargados de poner voz a los respectivos ganadores, con la correspondiente selección musical de José Miguel Toro. La entrada será libre hasta completar el aforo.



Torrevieja celebró un retiro Orlander con distintas actividades enfocadas en el bienestar emocional

Torrevieja acogió del 9 al 12 de octubre un retiro organizado por Orlander, una iniciativa dirigida a 30 hombres gais adultos que combinó actividades de bienestar emocional, convivencia y descubrimiento del entorno.

El programa contemplaba talleres de psicología impartidos por Navin Daswani y Pedro Afif, además de una ruta por el Parque Natural de las Lagunas de La Mata y una visita guiada por Torrevieja para conocer algunos de los atractivos del municipio. La propuesta también incluía una clase de baile a cargo de Sergio Toyos, una fiesta de disfraces y un círculo de historias destinado a compartir vivencias y experiencias personales.

Orlander, iniciativa puesta en marcha en 2018, promueve espacios de encuentro para favorecer la creación de vínculos personales, el sentimiento de pertenencia y el bienestar emocional. El retiro buscaba ofrecer a sus participantes un entorno de convivencia en el que combinar el crecimiento personal con actividades sociales y culturales.



Datos registrados
del 5 al 11 de octubre

MÁXIMAS MIÉRCOLES 7

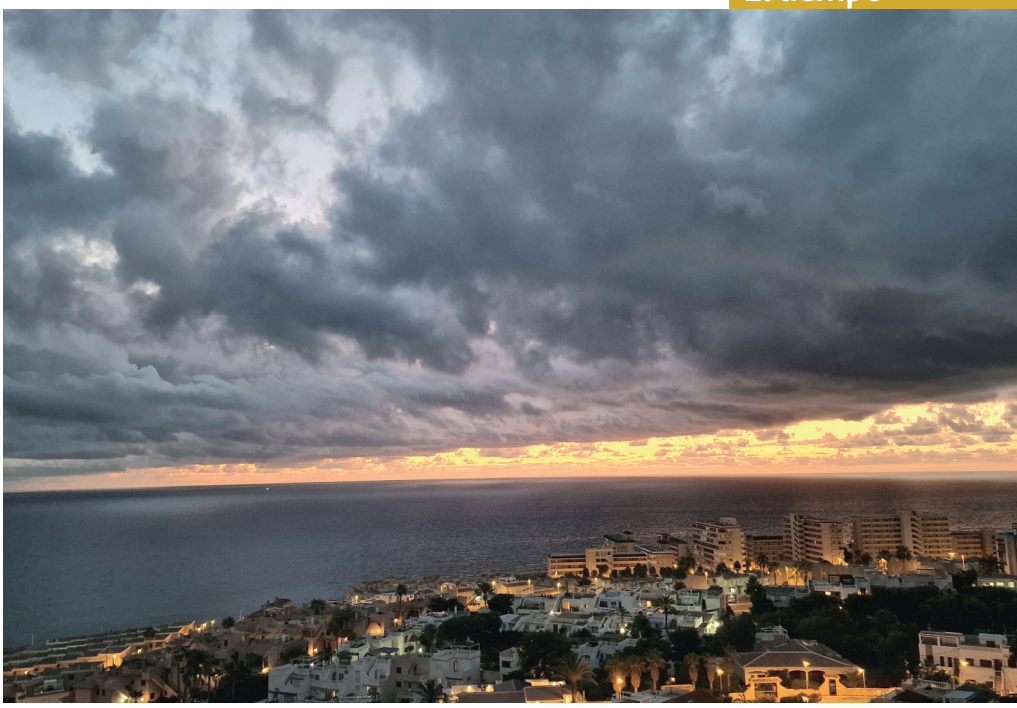
29.4º / 12.8º

MÍNIMAS SÁBADO 10

RACHA MÁXIMA
DE VIENTO **53 km/h**

VIERNES 9

LLUVIA
ACUMULADA: **0,0** l/m²



Sábado

(sol, nube y lluvia))

Máxima: 26ºC, Mínima: 17ºC. Lluvia: 90%

Domingo

(lluvia)

23ºC, Mínima: 16ºC. Lluvia: 90%

El tiempo continuará siendo inestable los primeros días de la semana con probables lluvias. Las temperaturas tienden a subir después del descenso del fin de semana.

Sette Voci ofreció un concierto sacro en la iglesia de la Merced de Murcia

El pasado sábado, día 10, el grupo torrevejense Sette Voci ofreció en la iglesia conventual de La Merced de Murcia un concierto de musica sacra, con motivo del inicio del curso de la Organización Franciscana Seglar de la Zona Cartaginense. El grupo ofreció un concierto de oracion que fue desde el clásico Ave Maria de Caccini hasta la musica pop cristiana de Jesús Adrian Romero, Marcela Gandara o el mítico Juan Luis Guerra, entre otros.



CARTELERA DE CINE

NEOCINE PREMIUM PASEO DEL MAR

STREET FIGHTER
Todos los días: 16:00 · 18:15 · 22:45

LA MALETA
Todos los días: 18:15 · 22:45
Jueves 22: solo 22:45

LA INVITACIÓN
Todos los días: 20:30

WHALEFALL
Todos los días: 16:00 · 22:45

CLAYFACE (PREESTRENO)
Solo jueves 22: 18:15

LA OTRA MADRE
Todos los días: 16:00 · 20:30

LA BOLA NEGRA
Todos los días: 17:45 · 20:00 · 22:10

VERITY: LA SOMBRA DE UN ENGAÑO
De lunes 19 a jueves 22: 16:00

EN EL CORAZÓN DE LA BESTIA
Todos los días: 18:00

RESIDENT EVIL
Todos los días: 20:45

LA ISLA OLVIDADA
Solo sábado 17 y domingo 18: 16:00

Los horarios pueden sufrir modificaciones. Se recomienda consultar la cartelera actualizada en www.neocine.es antes de acudir al cine.

EL Sagrado Corazón acogió las celebraciones de la Amatxu de Begoña y el Señor Cautivo de Ayabaca

La iglesia del Sagrado Corazón de Torrevieja acogió el pasado domingo, 11 de octubre, dos celebraciones religiosas que reunieron a fieles y devotos en torno a sus respectivas tradiciones: la festividad de la Amatxu de Begoña, organizada por la Peña del Club Athletic de Bilbao «Lagun Artean», y los actos en honor al Señor Cautivo de Ayabaca, del Perú, promovidos por su hermandad local.

La jornada estuvo marcada por la devoción, la música y la convivencia entre comunidades de distintas procedencias, que encontraron en el templo un espacio para compartir sus expresiones de fe y mantener vivas sus tradiciones.

A las 12:00 horas, la puerta principal de la iglesia fue escenario del tradicional aurresku, una de las danzas más representativas de la cultura vasca, donde se interpretaron piezas acompañadas por el típico acordeón vasco, en homenaje a la Virgen de Begoña. A continuación, se celebró la solemne misa en honor a la Amatxu de Begoña, que contó con gran cantidad de seguidores, todos ellos residentes en Torrevieja.

Paralelamente, la Hermandad del Señor Cautivo de Ayabaca de Torrevieja, junto con peregrinos y devotos, celebró también su encuentro religioso en honor al Cristo Nazareno, cuya imagen permaneció en el altar para recibir la visita de los fieles, siguiendo uno de los rituales más arraigados de esta manifestación de religiosidad popular.

La devoción al Señor Cautivo de Ayabaca tiene su origen en la provincia de Ayabaca, en la sierra de Piura, en Perú, y cuenta con una tradición de más de 250 años. Cada 13 de octubre, miles de fieles conmemoran allí la festividad del Milagroso Señor Cautivo, al que atribuyen numerosos favores y milagros.

De este modo, el Sagrado Corazón se convirtió en punto de encuentro para las comunidades vasca y peruana de Torrevieja, que compartieron una jornada en la que la música, las danzas y las celebraciones litúrgicas pusieron de manifiesto la diversidad cultural y religiosa de la ciudad, así como la importancia de conservar y transmitir las tradiciones de generación en generación.



Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Notas de un diario. La cabaña interior

Nada como la sensación de oír llover y saber que no tienes que salir de casa.

...

El momento justo en el que se encienden y se apagan las luces de la ciudad.

...

Toda polarización encierra un peligro claro: perder de vista el centro. El primero de los dos polos que lo haga será incapaz de regresar de su viaje hacia la nada.

...

Frente a cierta infantilización de Dios, volver la mirada al silencio, al recogimiento y al despojamiento. Regresar a Santa Teresa y a Pascal, a San Agustín y a San John Henry Newman, a Fray Luis de León y a San Juan de la Cruz.

Frente a cierta intelectualización de Dios, la oración y la paz interior. Y pensar, como Dostoievski, que la belleza salvará el mundo.

...

Es el silencio
la cabaña interior
llena de nada.

...

El aire fresco de las mañanas de octubre; ese punto de feliz escalofrío que te entra como una descarga eléctrica. Y con la atardecida igual: a medida que cae el sol hace más frío con la llegada de la noche. Son pequeños detalles de la estación que nos marcan el paulatino paso del tiempo.

...

La balanza entre lecturas y relecturas se va equilibrando a medida que cumplimos años.

...

Una muestra, en el Louvre, de obras escultóricas del barroco español, procedentes la mayoría del museo de Valladolid. Veo el reportaje en un periódico y las fotos de las obras expuestas en las redes sociales. Impresiona ver esas piezas en ese contexto; en Francia, por cierto, un país donde aumentan los bautizos. Exportar lo mejor que tenemos, que es mucho y muy bueno, en vez de tanto enfrentamiento estéril. Al final, como decía el cura rural de la novela de Bernanos, todo es gracia.

...

Hay días en los que me puede el desánimo y no soy capaz de encontrar mi ciudad en esta ciudad; no me reconozco en ella ni la reconozco a ella. Pero luego, al cruzar una esquina, veo al fondo la pared azul del mar, asidero último de todos mis abismos.

...

Pessoa inagotable. Paso unos días en el **Libro del desasosiego**. Mi vieja edición, llena de notas y subrayados. Es un libro para entrar, estar en él un par de días y salir. Así hasta la próxima ocasión. Gran intensidad en todo lo que dice/anota. Intensidad poética. Los días de lluvia, la tabaquería, la parte baja de la ciudad, el transcurrir de las horas entre apuntes contables. "Soy los alrededores de una ciudad que no existe, el comentario a un libro que no se ha escrito".

...

Después de mucho tiempo, volvemos a tener un perro en casa. Maia llega a nuestras vidas como las cosas importantes, en el momento justo. Ni antes ni después. A mi mente viene aquel primer perro que mi hermana G. y yo encontramos en la puerta del colegio siendo niños y cómo convencimos a nuestra madre para quedarnos con él. Nato, Golfo, Duque, Neo... Maia, bienvenida a casa.

El Street Food Market vuelve a conquistar Torrevieja con gastronomía, artesanía y música en directo

El Parque de las Naciones de Torrevieja se convirtió del 8 al 12 de octubre en un punto de encuentro para la gastronomía, la música y el ocio familiar con una nueva edición del Street Food Market y Mercado de Diseño. La convocatoria reunió a más de 25.000 visitantes y llenó el recinto de vecinos, familias y personas llegadas de otras localidades durante el puente festivo.

La inauguración oficial contó con la presencia de la vicealcaldesa y concejal de Comercio y Hostelería, Rosario Martínez Chazarra; el concejal de Presidencia, Federico Alarcón; el concejal de Juventud, Domingo Paredes; la Reina de la Sal, Daniela Gómez, acompañada por su Dama, Miriam Córdoba, y el organizador del evento, Rafa Baeza Pérez. Tras el acto inaugural, los representantes recorrieron el recinto para conocer las propuestas gastronómicas de los establecimientos participantes. La apertura también estuvo acompañada por una batucada y la actuación musical de TAM TAM GO!

La propuesta gastronómica fue uno de los principales reclamos de la cita, con 11 food trucks que ofrecieron alternativas culinarias para diferentes gustos. Hamburguesas, cocina tailandesa, arepas colombianas, nachos mexicanos y especialidades argentinas formaron parte de una oferta internacional que atrajo a numerosos asistentes.

Junto a la restauración, el Mercado de Diseño completó la experiencia con 12 puestos dedicados a la moda, los complementos, la artesanía y los productos creativos.









LA MÚSICA, PROTAGONISTA DEL PROGRAMA

Los conciertos constituyeron otro de los grandes atractivos del Street Food Market. La programación arrancó el jueves 8 con TAM TAM GO!, formación liderada por los hermanos Nacho y Javier Campillo y vinculada a algunos de los temas más conocidos del pop español.

El viernes 9, Keeng rindió homenaje a Queen, mientras que Días de Radio protagonizó una de las actuaciones destacadas de la noche. La banda eldense, integrada por Juanjo Sánchez, Diego Rodríguez, Diego Valdez, Edu Lloret y Germain Leth, recorrió grandes éxitos del pop nacional con canciones de Miguel Ríos, Radio Futura, Hombres G, Mecano, Alaska, La Guardia, Los Ronaldos, Pereza y Fito & Fitipaldis. Su concierto congregó a numerosos espectadores, que cantaron y bailaron al ritmo de estos temas.

El sábado 10 fue el turno de The Fly, con su tributo a U2, y de la música indie durante la noche. La jornada incluyó también actividades infantiles. El domingo, los más pequeños disfrutaron de una propuesta de cuentacuentos, mientras que Siglo XXI rindió homenaje a Mecano y Tres de Azúcar animó la velada.

La última jornada, el lunes 12, reservó una actividad infantil protagonizada por el payaso Edy y el concierto de Control Stone, tributo a The Rolling Stones, que puso el broche musical a cinco días de propuestas variadas.

Con gastronomía, artesanía, actuaciones en directo y actividades para los niños, el Street Food Market volvió a ofrecer una alternativa de ocio al aire libre para diferentes generaciones, con el Parque de las Naciones como escenario de una convocatoria que superó los 25.000 visitantes.

17 de octubre 19:00 h
Concierto
Casanovas Orquesta: Las 8 Estaciones: Vivaldi-Piazzolla
Teatro Municipal

17 de octubre 21:00 h
Concierto
Diana Navarro: Ya no estoy sola
Auditorio Internacional

18 de octubre 12:00 h
Flamenco & Sal
Gitanerías
Jardines del Auditorio Internacional

18 de octubre 18:30 h
Teatro para Todos
Estación Paraíso, de La Maquiné
C. Cultural Virgen del Carmen.

18 de octubre 19:00 h
Monólogo
Goyo Jiménez: América Forever (The Final Refrito)
Auditorio Internacional

22 de octubre 20:00 h
Gastronomía
Sabor y Cultura
Teatro Municipal

23 de octubre 19:00 h
Las ilusionistas
Gala Internacional de Damas Mágicas
Teatro Municipal

24 de octubre 20:00 h
XX Edición
Encuentro Flamenco Ciudad de Torrevieja
Teatro Municipal

24 de octubre 21:00 h
Ismael Serrano.
Gira acústica guitarra y voz
Auditorio Internacional

25 de octubre 12:00 h
Concierto de otoño
UMT
Teatro Municipal

27 de octubre 18:30 h
Cinecrítico
2001: Una odisea en el espacio
C. Cultural Virgen del Carmen

29 de octubre 20:00 h
Feria de la Salud
"Yo antes no era así"
Auditorio Internacional

31 de octubre 19:00 h
Concierto de otoño
OST: I Ciclo de Cámara-J.S. Bach
Sala de Cámara del Auditorio Internacional

31 de octubre 20:00 h
Teatro
Don Juan Tenorio- Escuela Municipal de Teatro
Teatro Municipal

7 de noviembre 20:00 h
Teatro
Infieles
Teatro Municipal

8 de noviembre 12:00 h
Flamenco & Sal
Viene del sur
Jardines del Auditorio Internacional

8 de noviembre 17:00 h
Musical infantil
Tadeo Jones y la lámpara maravillosa
Teatro Municipal

13 de noviembre 20:30 h
Concierto
Brothers in band: DIRE STRAITS-40 aniversario
Auditorio Internacional

15 de noviembre 19:00 h
Concierto de Santa Cecilia
"Los Salerosos"
Teatro Municipal

20 de noviembre 20:00 h
Ópera
La Flauta Mágica, de Mozart
Teatro Municipal

21 de noviembre 20:00 h
Teatro grupo Thalía Torrevieja
¿Viene usted por el anuncio?
C. Cultural Virgen del Carmen

21 de noviembre 20:30 h
Monólogo
Luis Piedrahita: Apocalíptica-mente correcto
Teatro Municipal

22 de noviembre 12:00 h
Concierto de otoño
UMT: Concierto por Santa Cecilia
Teatro Municipal

24 de noviembre 18:30 h
Cinecrítico
Blade Runner
C. Cultural Virgen del Carmen



Inicio de temporada de la Sinfónica por todo lo alto

ANTONI JAKUBOWSKI - CRÍTICO MUSICAL. ¡Por fin llegó el momento! El 10 de octubre, el público ansioso por disfrutar de buena música, tomó asientos en el Auditorio Internacional, sabiendo que estaba a punto de presenciar algo especial. Cada concierto es un acontecimiento en sí mismo, pero esta vez el ambiente era especialmente vibrante, y lo que más emocionó al público fue - por supuesto - la inauguración de la temporada de la Orquesta Sinfónica de Torrevieja y sin duda, la oportunidad de escuchar la obra más popular de L. van Beethoven (1770-1827): su Quinta Sinfonía.

La Orquesta Sinfónica de Torrevieja, bajo la dirección del fabuloso maestro invitado José Miguel Rodilla, inicia una nueva temporada de conciertos, esta vez dedicada en gran parte a la música de Ludwig van Beethoven, conmemorando en el año 2027 el 200 aniversario de la muerte del gran clásico. El director invitado, conocido por los habituales asistentes a los conciertos de la OST, por su exitosa actuación del año pasado, presentó un programa impresionantemente atractivo, abriendo la velada con la Obertura "Egmont" de Beethoven. La Obertura compuesta para una tragedia de K.W. Goethe, se erige como una obra independiente, que goza de una inmensa popularidad. Potente y expresiva, en un estilo similar a la Quinta Sinfonía, fue interpretada por la OST bajo la dirección del maestro Rodilla magistralmente. Con gestos claros y lúcidos de manos y cuerpo, el director compartió su visión interpretativa con los músicos. ¡Simplemente, una versión maravillosa! Entre las dos exitosas obras de Beethoven fue interpretado el Concierto para violonchelo del compositor romántico francés Édouard Lalo (1823-1892), una composición que, lamentablemente, permanece algo eclipsada por su famosa "Sinfonía Española" para violín. Sin embargo, la interpretación sobresaliente del fantástico violonchelista David Apellaniz resultó encantadora. Llena de exuberancia, melancolía e ideas románticas, la obra refleja a la perfección el carácter interpretativo de D. Apellaniz. Poseedor de una técnica soberbia, temperamento y musicalidad excepcionales, el artista demostró ser un intérprete maravilloso de las ideas del compositor, impresionando con su interpretación apasionada y ardiente que contrastaba con la melodiosidad y la exuberante expresión en la cantilena. La fuerza de esta interpretación residía en el excepcional equilibrio entre ritmo y lirismo. En resumen, fue una interpretación de altísimo nivel. Apellaniz extrajo una gran riqueza de detalles de la obra de E. Lalo, y era evidente que también deseaba que la orquesta aprovechara al máximo el potencial de la música. Y así fue. El maestro Rodilla dirigió a la orquesta, con gran sensibilidad y profesionalismo, demostrando expresivamente la búsqueda de un denominador común en los numerosos diálogos con el instrumento solista. Estuvo presente, pero no dominante, dando a la música espacio para expresarse por sí misma. La interpretación del solista fue recibida con un merecido aplauso y como bis David Apellaniz ofreció "Preludio Fantasía" de G.Cassadó. ¡¡¡Preciosa actuación !!!

¿Y después del intermedio? La esperada interpretación de la "sinfonía de todas las sinfonías" - la Quinta de Beethoven, una obra de inmenso atractivo. Su popularidad es tan enorme que, según las estadísticas se interpreta aproximadamente 500 veces al año en todo el mundo. Cabría pensar que una obra tan conocida y popular, para cautivar verdaderamente al público, debe introducir cierta frescura - algo nuevo - en su interpretación. El maestro Rodilla elogió la Quinta como una obra maestra dramática, interpretando fielmente la partitura .... ¡¡¡Sin partitura - de memoria!!! La Quinta es una de esas obras que no pueden interpretarse sin emoción y este elemento bastó para impresionarla con una ejecución llena de profundidad, enorme energía, pasión y emoción, además de una inspiración romántica. La interpretación de la Quinta Sinfonía por la Orquesta Sinfónica de Torrevieja, dirigida por el Maestro Rodilla, demostró una sincronización perfecta entre las distintas secciones orquestales, donde, además de las progresiones rítmicas, se apreciaron las sutilezas del lirismo. Fue sumamente interesante observar al maestro, su gran técnica de dirigir, cómo también su fantástica relación con la orquesta.



En definitiva, el público de Torrevieja presenció una magnífica interpretación, que fue merecidamente recibida con un enorme aplauso.

Realmente ha sido una inauguración de temporada OST por todo lo alto.

El Auditorio del Conservatorio Oficial de Música de Cáceres se vistió de gala para acoger el concierto «Habaneras: La música de ida y vuelta», una destacada cita musical enmarcada dentro de la gira de difusión de este género tradicional que impulsa el Patronato Municipal de Habaneras de Torrevieja.

El evento contó con la actuación principal del Coro y Orquesta Maestro Ricardo Lafuente de Torrevieja, bajo la dirección del maestro Aurelio Martínez López, quienes ofrecieron un exquisito viaje sonoro por la historia, las raíces y la evolución lírica de la habanera coincidiendo con el día de la Comunidad Valenciana.

UN RECORRIDO HISTÓRICO HILVANADO EN MELODÍAS

A lo largo del recital, el propio director, Aurelio Martínez, fue intercalando breves explicaciones pedagógicas para contextualizar cada obra, trazando un valioso recorrido histórico sobre los orígenes del género, sus estrechos lazos con la navegación marinera y su profundo arraigo sociocultural en la ciudad alicantina de Torrevieja.

Esta travesía cobró vida a través de un repertorio cuidadosamente entrelazado. El concierto arrancó evocando la lírica característica de Ricardo Lafuente Aguado mediante las emotivas notas de *La dulce habanera*, para dar paso inmediatamente a uno de los universales del género, La paloma de Sebastián Iradier.

La velada prosiguió adentrándose en la vertiente más popular de la tradición marinera con *Toma esta flor* y la melancólica *Adiós lucero de mis noches*.

A medida que el recital ganaba intensidad, el público disfrutó de la célebre melodía cinematográfica Yo te diré, firmada por Jorge Halpern, antes de rendir homenaje directo al corazón del género con la emblemática pieza Torrevieja, un auténtico himno del maestro Lafuente.

El tramo final del repertorio principal entrelazó la expresividad popular de La golondrina —con intervención solista de Andrés Iglesias— con las elaboradas armonizaciones de Manuel Martínez Guirao para *Ojos que amé*, original de Bert Kaempfert, concluyendo este viaje sonoro en tierras caribeñas con los compases de *Cienfuegos*, otra joya con la impronta inconfundible de Lafuente.



HERMANDAD MUSICAL SOBRE EL ESCENARIO

El momento más emotivo de la velada llegó cuando la formación torrevejense compartió escenario con la Escolanía y Coro Juvenil del Conservatorio Oficial de Música «Hermanos Berzosa» de Cáceres. Ambas agrupaciones unieron sus voces para interpretar Reina de la Sal, una hermosa obra con letra de Pilar Páez y música del propio director Aurelio Martínez López, quien asumió la batuta en este tramo. Acto seguido, bajo la dirección de José Luis Porras, fusionaron el sentir de dos orillas al dar vida a la célebre composición Cubana y española de Ricardo Lafuente.

Ante los calurosos y prolongados aplausos del numeroso público que abarrotaba el recinto, la agrupación torrevejense regaló a modo de bis la vibrante interpretación de *Soy español*, también de Ricardo Lafuente, la cual fue coreada por todos los asistentes en un broche de oro festivo e inolvidable.

INTERCAMBIO INSTITUCIONAL Y CULTURAL

En el marco de esta cita cultural, el presidente del Coro Maestro Ricardo Lafuente, en su condición de vocal del Patronato Municipal de Habaneras, hizo entrega a la directora del Conservatorio cacereño y al director de la Escolanía y Coro Juvenil de numeroso material conmemorativo. Entre los obsequios destacaron libros recopilatorios, abundante fondo discográfico del prestigioso Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja, y una metopa institucional otorgada por el Excelentísimo Ayuntamiento de Torrevieja como símbolo de hermandad entre ambas instituciones musicales.

Teatro para Todos abre el curso 2026-2027 con "Estación Paraíso" y tres espectáculos gratuitos

La premiada obra de La Maquiné se representará el domingo 18 de octubre, a las 18:30 horas, en el Centro Cultural Virgen del Carmen, para público a partir de cinco años.



El ciclo Teatro para Todos inicia su programación del curso 2026-2027 este próximo domingo, 18 de octubre, a las 18:30 horas, en el Centro Cultural Virgen del Carmen, con "Estación Paraíso", de la compañía La Maquiné. Esta propuesta unipersonal, recomendada para público a partir de cinco años, abrirá un trimestre en el que los tres espectáculos programados serán completamente gratuitos con invitación.

La programación cultural del Ayuntamiento de Torrevieja ofrece así una nueva oportunidad para que pequeños y mayores compartan las artes escénicas. Teatro para Todos mantiene su apuesta por propuestas familiares que combinan diversión y valores como la amistad, el respeto y el amor, acercando el teatro a públicos de distintas edades.

En "Estación Paraíso", una anciana titiritera espera en una estación de tren sin saber por qué se encuentra allí. Los títeres que guarda en una maleta serán su única pista para descubrir quién es y cuál es su destino. A través del humor y la ternura, el espectáculo narra la historia de una mujer que desafía con valentía los límites de su memoria para reunirse con el amor de su vida. La obra presenta la vida como un viaje en tren cuyo destino final es la estación Paraíso, en una propuesta que invita a compartir en familia una historia sobre el amor y la memoria.

"Estación Paraíso" cuenta con el Premio Max 2024 al Mejor Espectáculo para Público Infantil, Juvenil o Familiar; el Premio del Público al Mejor Espectáculo Infantil/Familiar de la 25ª Feria de Teatro de Castilla y León, celebrada en Ciudad Rodrigo en 2022; el Premio FETEN 2023 a la Mejor Interpretación Femenina; y el Premio Lorca 2023 al Mejor Espectáculo Infantil, concedido por la Academia de las Artes Escénicas de Andalucía.

Las invitaciones podrán recogerse en la conserjería del Centro Cultural Virgen del Carmen hasta el mismo día de la función o hasta agotar existencias. La organización solicita que quienes retiren una invitación hagan uso de ella y, si finalmente no pueden asistir, la cedan a otra persona que sí pueda disfrutar del espectáculo.

Las invitaciones *podrán recogerse en el Centro Cultural hasta el mismo día de cada función o hasta agotar existencias*



El SC. Torrevieja C.F. rescata un punto en el minuto 90 ante el Atlético Saguntino (2-2)

Ioel adelantó a los salineros en una primera parte de máxima intensidad, mientras que Jota transformó un penalti en el último minuto para hacer justicia a los méritos del conjunto de Diego Piquero.

DARÍO PÉREZ CABALLERO. El SC. Torrevieja C.F. sumó un punto de carácter ante el Atlético Saguntino tras firmar un empate a dos goles en un partido que no se decidió hasta el minuto 90. Los salineros, que se adelantaron en el marcador y tuvieron que remontar la desventaja generada por los visitantes, encontraron el premio a su insistencia con un penalti transformado por Jota en el tramo final. Un empate más que merecido por el esfuerzo y la reacción del equipo torrevejense. El encuentro, correspondiente a la sexta jornada del Grupo VI de Tercera Federación, comenzó a las 12:00 horas con una buena temperatura y bajo la dirección arbitral de Adrián Castillo. Desde el pitido inicial, ambos conjuntos imprimieron un ritmo vertiginoso al juego, con intensidad en cada disputa y sin renunciar a buscar la portería contraria. Ioel adelanta al Torrevieja en un inicio trepidante. El primer golpe llegó en el minuto 8. Tras una jugada embarullada dentro del área del Atlético Saguntino, con varios rechaces en los que participaron los jugadores salineros, Ioel consiguió hacerse con el balón y conectar un disparo que terminó en el fondo de la portería defendida por Claudio. El 1-0 desató la alegría de la afición torrevejense, que veía cómo su equipo aprovechaba el buen arranque para ponerse por delante. Sin embargo, la respuesta visitante no tardó en llegar. Apenas diez minutos después, el Atlético Saguntino logró el empate en una acción cuyo desenlace no pudo apreciarse con claridad desde la posición de este medio, por lo que no fue posible determinar si el tanto llegó tras un gol en propia puerta. Con el 1-1, el encuentro mantuvo su intensidad, aunque el ritmo fue moderándose progresivamente. Ambos equipos buscaron generar peligro, pero las ocasiones no terminaron de traducirse en nuevos goles. Así, con las tablas en el marcador, se llegó al descanso. El Atlético Saguntino remonta y obliga a reaccionar a los salineros. Tras el paso por vestuarios, Diego Piquero movió el banquillo con la entrada de Conesa y Gabi, buscando mayor estabilidad defensiva y consistencia en el centro del campo. Durante los primeros minutos de la segunda mitad, el partido transcurrió sin grandes sobresaltos, hasta que en el minuto 57 Rodrigo consiguió superar a Héctor Pizana para colocar el 1-2 en el marcador. El Atlético Saguntino culminaba así la remontada y obligaba al SC.



El RCNT, cuarto puesto en el Campeonato del Mundo de Remo de Mar 2026

El Real Club Náutico de Torrevieja ha conseguido la cuarta posición en la Final del 2026 World Rowing Coastal Championships (Campeonato del Mundo de Remo Costero 2026), celebrado del 11 al 13 de octubre en Qingdao (China), en la categoría M4x+. La tripulación torrevejense ha competido frente a los mejores especialistas internacionales, firmando una actuación que reconoce el esfuerzo y la preparación de sus deportistas.

La embarcación estuvo conformada por Alicia Sánchez, Manuel Vera, Raúl Sánchez, Marco Liarte y Miguel Hernández, encargados de representar al club y a Torrevieja en esta importante cita mundialista. El resultado es fruto de muchas horas de entrenamiento, sacrificio y trabajo en equipo. El remo de mar exige una gran resistencia física, fortaleza mental y una coordinación precisa entre los integrantes de la tripulación, además de la capacidad para adaptarse a las condiciones del entorno. Un conjunto de factores que convierte cada regata en un desafío y que cobra especial importancia en una competición del máximo nivel internacional.



EL RCNT CONSOLIDA SU NIVEL EN TECHNO 293 CON UN FIN DE SEMANA BRILLANTE EN LOS ALCÁZARES

El equipo de windsurf del Real Club Náutico de Torrevieja ha participado en la Regata Surfari Techno 293, celebrada en la Playa Náutica de Los Alcázares los días 10 y 11 de octubre, firmando una actuación destacada que confirma el buen momento deportivo de nuestros regatistas. Cinco deportistas representaron al RCNT en esta cita: Adrián Terrer, Mykhailo Maznyuk, Nikita Kovalenko, Lia Casaprima y Vasilisa Zaitseva, acompañados por su entrenadora Mariki Fernández, que guio al equipo durante todo el fin de semana.

La competición se desarrolló en dos jornadas con condiciones de viento suaves pero constantes. El primer día sopló un viento de entre 6 y 8 nudos del 100°, que permitió disputar tres mangas en las categorías Techno Sub-17 y Sub-15. En la segunda jornada, con viento también de 6 a 8 nudos, pero rolado al 120°, se completaron otras tres pruebas en las que nuestros regatistas mantuvieron un alto nivel competitivo.



Torrevieja a dar un paso adelante. Con el resultado en contra, Piquero volvió a intervenir para revitalizar el ataque. David, que había completado un buen encuentro, y Juanfran Vera dejaron su sitio a los jóvenes Johan y Adri. Los cambios aportaron dinamismo al juego de los locales, que comenzaron a acumular presencia en campo contrario y a encerrar progresivamente a un Atlético Saguntino decidido a defender su ventaja. El SC Torrevieja C.F. no dejó de intentarlo. Con el tiempo corriendo en su contra, los salineros insistieron en busca de un empate que premiara su esfuerzo. A diez minutos del final, Ernesto entró al terreno de juego para reforzar todavía más la apuesta ofensiva del conjunto local. Jota hace justicia desde el punto de penalti. El empuje torrevejense tuvo su recompensa en el minuto 90. Adrián Castillo señaló una pena máxima por una caída de Jota dentro del área, una decisión que provocó las protestas de los jugadores visitantes, pero que el colegiado mantuvo.

El propio Jota asumió la responsabilidad desde los once metros y no falló. Su lanzamiento terminó en el fondo de la portería y estableció el definitivo 2-2, desatando la celebración de los locales y de una afición que vio cómo su equipo encontraba el premio a su insistencia prácticamente sobre la bocina. En los instantes posteriores al pitido final se produjo una pequeña tangana entre miembros del banquillo visitante y aficionados locales, un incidente que no pasó a mayores.



SIETE PUNTOS PARA EL SC TORREVIEJA C.F. ANTES DE VISITAR AL FILIAL DEL LEVANTE UD

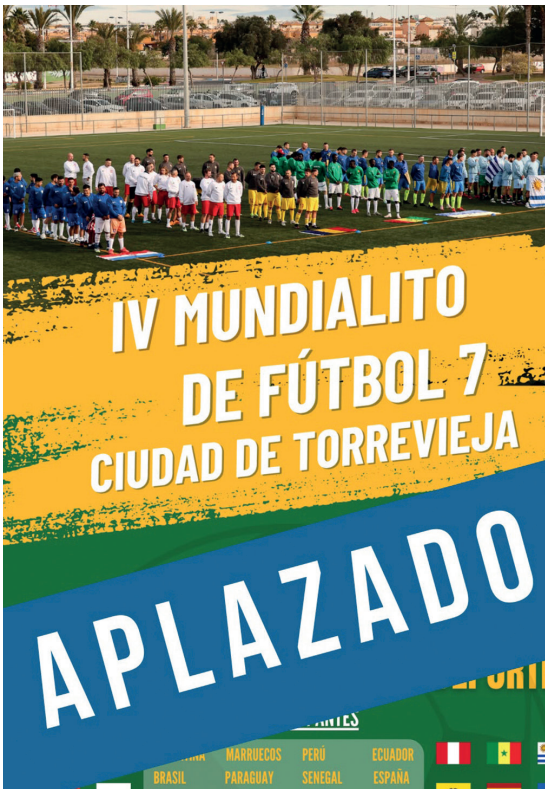
Con este empate, el Torrevieja alcanza los siete puntos en la clasificación del Grupo VI de Tercera Federación y comienza a preparar su próximo compromiso liguero. Los salineros viajarán a Valencia, hasta la Ciudad Deportiva del Levante UD para medirse al filial levantinista, actualmente segundo clasificado. Un nuevo reto para el conjunto de Diego Piquero, que buscará dar continuidad a la reacción mostrada ante el Atlético Saguntino y seguir sumando en la competición.

Los resultados obtenidos reflejan el esfuerzo y la progresión del equipo:
Adrián Terrer se proclamó 1º masculino y 1º absoluto en Techno Sub-17. En Techno Sub-15, Nikita Kovalenko logró el 5º puesto masculino, mientras que Mykhailo Maznyuk finalizó 6º masculino. En la categoría femenina, Vasilisa Zaitseva se alzó con el 1º puesto y Lia Casaprima consiguió el 2º puesto.
El equipo continúa cumpliendo los objetivos marcados para esta fase de la temporada y afronta con motivación su próxima cita: la regata que se celebrará en el Club Arenal (Palma de Mallorca), donde parte de nuestros regatistas competirá formando parte del equipo autonómico de la Federación Valenciana.



El IV Mundialito de Fútbol “Ciudad de Torrevieja” se aplaza a diciembre

El Ayuntamiento de Torrevieja informa de que el IV Mundialito de Fútbol «Ciudad de Torrevieja», cuya celebración estaba prevista para los días 9, 10 y 11 de octubre en la Ciudad Deportiva, queda aplazado al próximo mes de diciembre de 2026, en unas fechas que se darán a conocer próximamente.
Esta iniciativa, organizada por la concejalía de Bienestar Social y Pangea, a cargo de la empresa Maigmo Servicios S.L., con la colaboración de la concejalía de Deportes, reunirá a equipos de doce países bajo el lema «Integración a través del Deporte», con el objetivo de fomentar la convivencia, el respeto y el encuentro entre las diferentes comunidades que conviven en Torrevieja.
Desde el Ayuntamiento se informará oportunamente de las nuevas fechas de celebración y de la programación definitiva del torneo, manteniendo su compromiso con esta iniciativa deportiva y social que promueve la integración y la participación ciudadana a través del fútbol.



El Mare Nostrum cae 23-32 ante Leganés

Los torrevejenses encajan su segunda derrota en liga y son décimos con cuatro puntos.

R.B.. FOTOGRAFÍAS DE VYKINTAS VIDŽIŪNAS. El Club Balonmano Mare Nostrum Torrevieja caía el pasado sábado, 10 de octubre, en el partido correspondiente a la cuarta jornada del Campeonato Estatal de Primera División Masculina (Grupo E), que le enfrentaba a una de las grandes promesas de la categoría: el Jeovent Balonmano Leganés. Los madrileños hicieron un muy buen uso de sus armas en el Pabellón Municipal Cecilio Gallego. Desplegaron una gran defensa y, en consecuencia, una vertiginosa salida a la contra.

Los jugadores salineros rápidamente se encontraron con este problema, además de una portería que acompañó al rival durante los sesenta minutos. Aarón Álvarez tuvo que parar el crono cuando el luminoso ya marcaba 3 – 8 para el equipo visitante y todavía no se había cumplido los primeros quince minutos de juego.

La dinámica no cambió y cada error de los torrevejenses era bien aprovechado por los de Leganés. Tanto, que el marcador alcanzó un holgado 8 – 16 al término de la primera mitad.

El equipo local, por supuesto, no bajó los brazos. Menos, con una afición que estuvo apoyando a los suyos durante todo el encuentro. Un aliento que permitió tomar los seis de desventaja tras varias jugadas exitosas que servían para confiar en una posible remontada.

Quedaban unos nueve minutos para la finalización del choque (18 – 24 Minuto 51:12) y los leganenses no estaban dispuestos a que el Mare Nostrum se acercara más. Ese trabajo se volvió a ver en la recta final, cuando el cansancio hizo mella en los torrevejenses y los pepineros sentenciaron con un parcial de 0 – 4 las vagas esperanzas salineras. El 23 – 32 final lleva al Jeovent BM Leganés a la segunda posición de la tabla. Por su parte, los torrevejenses bajan hasta la décima plaza.

La derrota deja al Mare Nostrum con cuatro puntos tras cuatro partidos antes de visitar el feudo del colista -el Fibritel Balonmano Villafranca toledano de Villafranca de los Caballeros, al que se enfrentará este sábado, 17 de octubre, a partir de las 19:00 horas.





El próximo encuentro
será el sábado, 17 de octubre, frente al Fibritel Balonmano Villafranca a las 19:00 horas

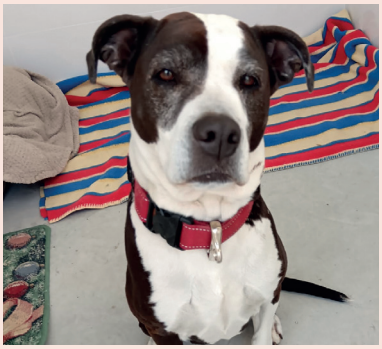
Busco Hogar

Versache

¡Hola lectores! Mi nombre es Versache y soy una hembra de 7 años. Llegué al albergue hace unos meses y nadie se ha fijado en mi para darme un hogar. Soy muy tranquila y me gusta mucho la gente.

Estoy deseando encontrar una familia que me quiera tanto como yo los querré a ellos. ¿Quieres conocerme? Te espero en el albergue municipal de animales de Torrevieja

Albergue Municipal de Torrevieja. Abierto de lunes a domingo 07:30 a 14:00 y de 18:00 a 20:00. Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL
Ofertas de Empleo

OFERTA 1031/2026
ADMINISTRATIVO DE SEGUROS
LUGAR Torrevieja
C.V. a: gestoriamanuelfructuoso@gmail.com

OFERTA 1083/2026
EMPLEADA DE HOGAR
LUGAR Torrevieja
C.V. a: elche@wayalia.es

OFERTA 1084/2026
PSICÓLOGA A JORNADA PARCIAL EN HORARIO DE MAÑANA
LUGAR Vega Baja (2 municipios)
C.V. a: hola@somostuidea.com

OFERTA 1090/2026
MECÁNICO BMW
LUGAR Torrevieja
C.V. a: cv@benigar.com

OFERTA 1092/2026
CERTIFICADOS TÉCNICOS DE VIVIENDAS EXISTENTES
LUGAR Torrevieja
C.V. a: info@luzarquitectos.es

OFERTA 1093/2026
TASOC
LUGAR Pilar de la Horadada
C.V. a: talento.levante@grupocasaverde.com

OFERTA 1094/2026
SERVICIO AYUDA A DOMICILIO
LUGAR Torrevieja
C.V. a: sad@suman.es

OFERTA 1097/2026
MONITOR DE ROBÓTICA EDUCATIVA
LUGAR Torrevieja
C.V. a: gateamurcia@gmail.com

OFERTA 1098/2026
ATENCIÓN AL CLIENTE
LUGAR Torrevieja
C.V. a: susana@servicesenteret.com

Teléfono: 96 670 88 46 · Web: www.adl-torrevieja.es
Correo electrónico: empleo@adl-torrevieja.com

Estación de Torrevieja	Aeropuerto Alicante/Elche
6:30	7:45
7:00	8:15
7:30	9:00
8:00	9:45
8:30	10:30
9:15	11:15
10:00	11:45
10:30	12:30
11:15	13:15
12:00	13:45
12:30	14:15
13:00	14:45
13:30	15:15
14:00	15:45
14:30	16:30
15:15	17:15
16:00	17:45
16:30	18:15
17:00	19:00
17:45	19:30
18:30	20:00
19:00	20:30
19:30	21:00
20:15	21:30
21:00	22:00

Estación de Torrevieja	Aeropuerto Alicante/Elche
7:00	8:00
7:30	9:00
8:00	9:30
9:00	10:00
10:00	10:30
10:30	11:00
11:00	11:30
12:00	12:00
13:00	13:00
14:00	14:00
15:00	15:00
16:00	16:00
16:30	17:00
17:00	18:00
18:00	19:00
19:00	19:30
20:00	20:00
	21:00

L40 TORREVIEJA – AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE
Desde 01/07/2025 / from July 01st 2025

FARMACIA TORREVIEJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo
C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).
FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,
C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.
REYES CRESPO, MANUEL JAVIER C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.

Vista Alegre
El semanario de Torrevieja

Vista Alegre
Número 3485

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torrevieja, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".
Concejal Delegado:
Antonio Quesada Hurtado.
Dirección:
Francisco Reyes Prieto Pérez.
Redacción:
Noemí Campillo y Esperanza Hernández.
Diseño: Ana Llopis.
Fotografía: Objetivo Torrevieja

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Aniorte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastral.
Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torrevieja.
Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49 - 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)
DEPÓSITO LEGAL A.102/1961
ISSN 2990-0786

Guía de Misas en Torrevieja

Parroquia Inmaculada
• Lunes a sábado: 10:00 y 20:00
• Domingo: 9:00, 11:00, 12:00 y 20:00

Parroquia Sagrado Corazón
• Lunes a sábado: 19:30
• Domingo: 10:00, 12:00 y 19:30

Parroquia Ntra. Sra. del Carmen
• Lunes, miércoles y jueves: 18:00
• Sábado: 18:00, Domingo: 11:00

Parroquia San Roque y Santa Ana
• Martes, jueves y viernes: 18:00
• Sábado: 18:00, Domingo: 11:00 y 18:00

Parroquia San Pedro y San Pablo
• Miércoles: 18:00, Sábado: 19:00
• Domingo: 9:15 (en inglés) y 11:00 (en polaco)

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata
• Lunes, jueves y viernes: 19:15, Martes: 9:30
• Sábado: 19:15, Domingo: 9:30 y 12:30

Parroquia Salvador (Villasol)
• Martes: 10:30, Jueves: 18:00
• Sábado: 18:00, Domingo: 11:00



La venezolana **Dania Díaz**, pase de oro en Got Talent España y finalista en EEUU, nos cautivará con su emotiva magia. Por su parte, la canaria **Jessica Guloomal**, galardonada a nivel nacional y con más de 20 años de experiencia, deslumbrará con su gran magia de escena. El broche de oro lo pone **Patri Zenner**, Premio Nacional de Magia, fusionando fantasía medieval con mentalismo. Un evento fascinante y verdaderamente único, diseñado para dar visibilidad al enorme talento de las tres artistas 🪄✨

Escanea para más informacion.

LAS ILUSIONISTAS: Gala Internacional de Damas Mágicas

Teatro Municipal de Torrevieja

23 de octubre
19:00h



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA